

GUÍA DE **E**VALUACIÓN

Destrezas lectoras

Educación Secundaria Obligatoria



**Modelos de
referencia**

4

**GUÍA DE EVALUACIÓN
DESTREZAS LECTORAS**

Educación Secundaria Obligatoria



“Guía de evaluación de destrezas lectoras. Educación Secundaria Obligatoria”

Edita: Agencia Andaluza de Evaluación Educativa

Agencia Andaluza de Evaluación Educativa

C/ Judería, s/n Edificio Vega del Rey nº 1, 1ª Planta

41900 Camas (Sevilla)

©Junta de Andalucía. Consejería de Educación

Índice

Presentación	7
1. Marco teórico para la evaluación de las destrezas lectoras	9
2. Pautas para la aplicación y corrección de la prueba	15
3. Prueba de Lectura	25
Texto de lectura	27
Cuestionario de comprensión lectora	29
Hoja de anotación individual	31
Hoja de resultados.....	33
4 Interpretación y valoración de resultados.....	35

PRESENTACION

Como es sabido, el dominio de los dos componentes básicos de la lectura, fluidez lectora y comprensión de textos, facilita los logros escolares y la motivación por aprender. La adquisición de la lectura como base para el éxito escolar para todas y todos se constituye en el objetivo principal de los centros educativos y de cualquier proyecto o programa que en ella se desarrolle. En consecuencia, las metas de aprendizaje que se establezcan para la lectura en las enseñanzas básicas deben abordar, explícitamente, el trabajo sistemático de todo el profesorado tanto en la fluidez lectora como en la comprensión de textos.

Para conseguir este objetivo, además de buenos materiales de lectura y acciones específicas para la formación del profesorado, son necesarias herramientas de evaluación y diagnóstico que permitan identificar en el alumnado sus dificultades en las distintas destrezas lectoras con el objetivo de, posteriormente, ofrecerles atención individualizada. Somos conscientes que cuando el alumnado no domina las destrezas básicas referidas a la fluidez lectora, los textos más simples se vuelven complicados y difíciles de comprender y ello produce desmotivación e intensifica el desinterés que conduce el abandono de la lectura.

Con objeto de ayudar en este sentido, se publica la presente “Guía de evaluación de destrezas lectoras de Educación Secundaria Obligatoria”; en ella se recopila, como instrumento para la evaluación periódica de las destrezas lectoras, la prueba aplicada en la evaluación del plan de lectura y bibliotecas escolares (2009-2010) para cuarto curso.

La prueba para la evaluación de las destrezas lectoras que contiene este documento ha sido validada mediante un pilotaje realizado desde la Agencia Andaluza de Evaluación (AGAEVE). En su diseño metodológico se ha partido de las siguientes premisas:

- La lectura no es sólo traducir un código impreso sino que implica además darle un significado para alcanzar la comprensión del mensaje.
- Leer requiere muchas y variadas habilidades que se adquieren progresivamente
- El sistema de lectura está formado por dos componentes básicos, uno referido a la fluidez lectora y otro a la comprensión de textos.

Por último, destacar que la comprensión lectora ha sido considerada la esencia de la lectura y, en esta dirección, las evaluaciones de lectura realizadas tanto en las pruebas de diagnóstico estatal y autonómica, como en las pruebas internacionales PIRLS o PISA se centran en el componente de la lectura vinculado a la comprensión de textos, más fácil de evaluar mediante pruebas colectivas de “papel y lápiz”. No obstante, y dado que numerosas dificultades lectoras del alumnado tienen su origen en la fluidez lectora (o dominio lector), en la presente guía se ha considerado conveniente incluirla también, a pesar de la dificultad que ello comporta, pues necesariamente tiene que llevarse a cabo mediante aplicación individualizada.

Es nuestro deseo y nuestro propósito que resulte de utilidad para el profesorado y contribuya a facilitar la eficacia lectora del alumnado y, por consiguiente, su proceso de enseñanza-aprendizaje.

MARIA TERESA VARÓN GARCIA
DIRECTORA GENERAL DE LA AGENCIA DE EVALUACIÓN EDUCATIVA

1

Marco teórico

Marco teórico para la evaluación de las destrezas lectoras

La lectura no es sólo traducir un código impreso sino que implica además darle un significado para alcanzar la comprensión del mensaje.

Leer requiere muchas y variadas habilidades que se adquieren progresivamente: descifrar palabras desconocidas, leer entre líneas, predecir lo que es probable que suceda, reconocer diferentes tipos de lectura, relatar con nuestras propias palabras lo leído, identificar distintos puntos de vista, comprender la idea principal, usar la imaginación, distinguir los libros que nos gustan, etc.

En definitiva, podemos concluir que leer es una actividad extremadamente compleja que hace a la persona lectora construir el significado global de un texto y no solo traducir pautas visuales a sonidos o encontrar el significado de palabras escritas o frases aisladas. El proceso lector supone diversos niveles de procesamiento de la información, cada uno de los cuales debe ser explicado individualmente y en su interacción con los demás para producir ese resultado final que hemos llamado significado global del texto.

Las pruebas de lectura diseñada por la AGAEVE se encuadra dentro del paradigma planteado por la teoría de procesamiento de la información que no solo determina cuáles son las operaciones que intervienen en la lectura, sino que además precisa con bastante detalle el funcionamiento de estas operaciones. Para el modelo cognitivo, el sistema de lectura está formado por varios módulos separables que, aunque funcionan de forma interactiva, son relativamente autónomos, ya que cada uno de ellos se encarga de realizar una función específica. En este sentido, la lectura solo es posible cuando funcionan adecuadamente determinadas operaciones mentales o, dicho de otro modo, se han desarrollado las habilidades cognitivas oportunas.

Procesamiento léxico

Este proceso que nos lleva al reconocimiento de las palabras escritas. Estas pueden ser de tres clases: *pseudopalabras* (legibles pero sin significado: como "cadtisa", "chetupa"), *palabras irregulares* (con origen en otro idioma, que conserva grafía y pronunciación de origen: como cuando aludimos a los personajes "shakespeareanos" o al "software" informático) y *palabras regulares* (existentes en nuestro léxico idiomático, respetan las reglas de conversión grafema-fonema: "mano", "niño").

Disponemos de dos vías para acceder al significado de las palabras escritas. Por la **ruta fonológica** podemos leer las palabras tanto conocidas como desconocidas, las palabras regulares y la pseudopalabras, pero no las irregulares. Por la **ruta visual** podemos leer todas las palabras conocidas, tanto regulares como irregulares, pero no las desconocidas ni las pseudopalabras. Ambas rutas funcionan conjuntamente pero el resultado final viene determinado prioritariamente por una de ellas.

La lectura de palabras por aplicación de las reglas de conversión grafema a fonema es muy útil porque permite la lectura de cualquier palabra, pero es lenta y dificulta los procesos superiores de comprensión.

Suele ser un error considerar la vía lexical (visual) equiparable a la lectura con significado y la fonológica equiparable a la lectura mecánica. Las dos vías son medios para llegar al significado y conllevan

normalmente el acceso al mismo; son igualmente necesarias para una lectura eficaz y ambas se utilizan simultáneamente en el análisis de cualquier símbolo; si bien, la ruta visual es lógicamente más rápida.



Procesamiento sintáctico

Aunque el reconocimiento de las palabras, o procesamiento léxico, es un componente necesario para llegar a entender el mensaje presente en un texto escrito, no es suficiente. Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sino que es de la relación entre ellas de donde surge el mensaje. En consecuencia, una vez que han sido reconocidas las palabras de una oración, la persona lectora tiene que determinar cómo están relacionadas entre sí dichas palabras. Es decir tiene que segmentar cada oración en sus constituyentes y especificar las relaciones existentes entre ellos con objeto de construir una estructura que posibilite la extracción del significado.

Así, por ejemplo, ante frases como *"el perro asustó al gato"* o *"al gato lo asustó el perro"* hay que establecer que su estructura es del tipo sujeto-verbo-objeto y adjudicar el papel de sujeto y objeto de forma correcta o, de lo contrario, el mensaje será difícil de comprender o se entenderá de forma equivocada. La falta de comprensión lectora o acceso a los procesos superiores se produce por deficiencias sintácticas o semánticas, especialmente cuando se trata de alumnado procedente de ambientes desfavorecidos, acostumbrados a frases de estructuras muy simples y dotadas de unos esquemas de conocimiento muy pobres.

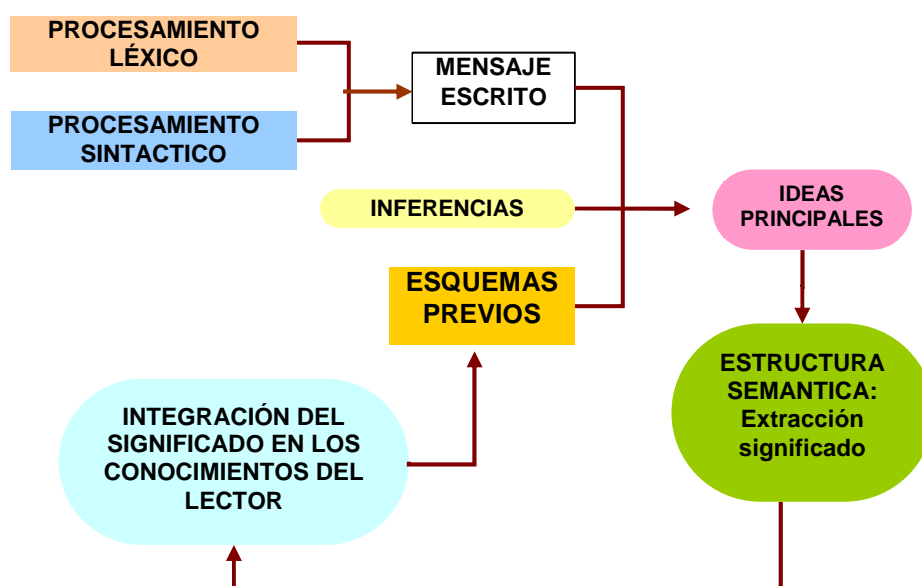
A algunas personas suele costarles el procesamiento de palabras funcionales (nexos, determinantes y similares) ya que no tienen representación semántica. Es importante el papel que tienen estas palabras en la comprensión, ya que su cometido es relacionar ideas o servir de nexo entre las oraciones. Asimismo, algunos problemas de comprensión provienen de la dificultad de entender relaciones entre ciertos elementos mostrativos (demostrativos o posesivos) o reproductores (pronombres personales) y las palabras a las que aluden.

Los signos de puntuación indican las pausas y entonación del discurso equivalente del lenguaje hablado. En los textos escritos, los signos de puntuación facilitan la segmentación del mensaje en sus

constituyentes. La observación de la entonación y pausas cuando se realiza una lectura en voz alta constituye una buena estrategia para la valoración del desarrollo del procesamiento sintáctico.

Procesamiento semántico

La comprensión lectora es un producto interactivo del propio texto, de los esquemas del lector o lectora y del contexto lingüístico y extralingüístico. Una vez que las palabras han sido reconocidas (procesamiento léxico) y relacionadas entre sí (procesamiento sintáctico), el siguiente y último de los procesos que intervienen en la lectura comprensiva es el procesamiento semántico, es decir, realizar inferencias y extraer el significado del texto para integrarlo en los esquemas cognitivos del lector o lectora.



Microprocesos y macroprocesos

La naturaleza de los procesos señalados no es equiparable: se categorizan como **microprocesos** aquellos más directamente relacionados con el acceso al léxico y el procesamiento sintáctico; y como **macroprocesos** las operaciones de alto nivel asociadas a la comprensión del texto o procesamiento semántico.

2

Pautas de aplicación y corrección

Pautas para la aplicación y corrección de la prueba

Aspectos previos

Las condiciones físicas en la situación de examen pueden afectar directamente al rendimiento del alumno o alumna. La habitación en la que se realice la aplicación deberá tener buena ventilación e iluminación y se evitarán los ruidos e interrupciones.

El examinador o examinadora se situará frente al chico o la chica, de forma que pueda observar su comportamiento.

Es imprescindible que el examinador o examinadora asimile las normas que aparecen en este epígrafe y se familiarice con los materiales. Igualmente debe valorar la necesidad de realizar la prueba completa o eliminar los apartados de exactitud lectora y procesamiento sintáctico cuando se trate de alumnado que tiene suficientemente adquiridas estas destrezas lectoras. Es por ello que en estas pautas aparecerán como bloques opcionales.

Orden de aplicación de la prueba

Resulta conveniente, para “romper el hielo”, empezar la prueba con unas preguntas introductorias y no puntuables.

Las preguntas son las siguientes:

- ¿Te gusta leer?
- ¿Por qué?

El examinador o examinadora registrará en la **hoja de resultados**, en el apartado de Aspectos previos, las respuestas a estas cuestiones, que serán de utilidad, en el caso que se valoren grupos completos de alumnado, para estudiar las actitudes hacia la lectura del grupo y plantearse acciones al respecto.

1. Lectura del texto

El examinador o examinadora dice al alumno o alumna:

“Vas a leer un texto. Tómate el tiempo necesario para leer el texto con tranquilidad tú solo/a. Cuando lo hayas leído y comprendido, me lo leerás en voz alta. Al terminar te haré unas preguntas sobre la lectura. ¿Has entendido lo que debes hacer?”

Es necesario que el examinador o examinadora emplee un cronómetro para calcular la velocidad lectora, sin que el sujeto se dé cuenta porque a algunos/as les suele incomodar. También se deben tener presentes los símbolos que representan cada error de exactitud lectora.

El examinador o examinadora debe recoger en la **hoja de anotación individual** el modo exacto en que el alumno o alumna lee. En dicha hoja registrará el modo lector, la cantidad de palabras que lee en un minuto, los errores puntuables y no puntuables de exactitud lectora y los signos de puntuación fallidos. Los datos obtenidos en exactitud lectora y signos de puntuación sirven para determinar el porcentaje de exactitud lectora y el porcentaje de dominio del procesamiento sintáctico. Los datos resultantes se trasladarán con posterioridad a **la hoja de resultados**.

2. Cuestionario de comprensión lectora

Una vez que el alumno o alumna termine de leer se le retira el texto, se le entrega la hoja con las cuestiones de comprensión lectora y se le dice:

“Ahora vas a contestar en esta hoja a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta ofrece cuatro respuestas posibles: marca con una cruz la letra que precede a la respuesta que tú consideres correcta. Si te equivocas tacha la respuesta incorrecta y marca la nueva. ¿Has entendido lo que tienes que hacer?”

El examinador o examinadora registrará en el **cuestionario de comprensión lectora** los aciertos y errores del alumno o alumna. Estos datos sirven para valorar los subprocesos de comprensión literal, realización de inferencias y valoración crítica y, al mismo tiempo, determinar el porcentaje de comprensión lectora que se registrarán, con posterioridad, en la **hoja de resultados**.

La comprensión literal implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en el texto; la inferencial permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis; y la crítica implica emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.

3. Vocabulario

Cuando el alumno o alumna haya terminado de contestar a las preguntas del cuestionario de comprensión lectora, se le dice:

“Explicame con tus palabras, lo mejor que puedas, lo que recuerdes del texto leído.”

El examinador o examinadora anotará (si lo considera) en el apartado correspondiente del **cuestionario de comprensión lectora** la explicación que hace el sujeto del texto, y anotará también el nivel de vocabulario que posee el alumno o alumna en base a los criterios de evaluación establecidos en estas pautas de corrección. Posteriormente este dato lo trasladará a la **hoja de resultados**.

4. Idea principal

Cuando el alumno o alumna explique lo que recuerda del texto, el examinador o examinadora le dirá:

“Ya para finalizar, podrías resumirme en una frase la idea principal, o más importante, del texto que has leído.”

A continuación, una vez anotada la frase, se determinará en qué nivel de identificación de la idea principal del texto se sitúa el alumnado apoyándose en la gradación que se propone en estas pautas de

corrección y se anotará en el **cuestionario de comprensión lectora**, para posteriormente trasladarlo a la **hoja de resultados**.

Para registrar los datos de los aspectos que figuran en la hoja de resultados el examinador o examinadora tendrá en cuenta las pautas que aparecen en el **apartado A) Microprocesos** y en el **apartado B) Macroprocesos**, que se detallan a continuación.

PARTE A: MICROPROCESOS

La finalidad básica de esta parte, sobre procesamiento léxico y sintáctico, es determinar si el sujeto realiza la decodificación de forma integrada y eficaz, si existen fallos en las habilidades de estos procesos y buscar indicios que sugieran que las limitaciones de decodificación o en el empleo inadecuado de los signos gráficos y de puntuación influyen negativamente en la comprensión.

1. Modo lector

Valoración global del dominio que posee la persona lectora tanto del procesamiento léxico como del procesamiento sintáctico.

Criterios de evaluación		
1	Lectura expresiva	Lectura con fluidez adecuada, se respetan los signos de puntuación y se aplica una entonación y matices a la lectura para que los oyentes perciban sentimientos y estado de ánimo del lector.
2	Lectura corriente	Lectura con fluidez adecuada y respetando los signos de puntuación.
3	Lectura vacilante	Lectura caracterizada por hacer paradas después de cada palabra o grupo de palabras sin que lo marquen los signos de puntuación. Supone inseguridad del lector que repite palabras ya leídas o se detiene en algunas palabras para hacer deletreo mental.
4	Lectura silábica	Lectura caracterizada por hacer pausas entre cada sílaba como consecuencia de una baja automatización de las reglas de conversión grafema-fonema.

El examinador o examinadora registrará en **la hoja de anotación individual** el nivel que corresponde al modo lector que posee el sujeto, que luego trasladará a **la hoja de resultados** en el **punto 1 del apartado A) Microprocesos**.

2. Velocidad lectora

Tiempo invertido en la lectura del texto, expresado en palabras leídas durante un minuto. La velocidad lectora constituye un excelente indicador del grado de dominio de la ruta visual.

Para su cálculo se multiplica el número de palabras del texto por 60, y el resultado se divide entre el número de segundos que el alumno o alumna ha tardado en leer el texto. El resultado son las palabras leídas por minuto (p.p.m.). La fórmula sería la siguiente:

$$\frac{\text{N}^\circ \text{ de palabras del texto} \times 60}{\text{N}^\circ \text{ segundos que tarda en leer el texto}} = \text{p.p.m.}$$

El examinador o examinadora registrará en la en **la hoja de anotación individual** las palabras leídas en un minuto (velocidad lectora) que posteriormente trasladará a la **hoja de resultados**, en el **punto 2 del apartado A) Microprocesos**.

3. Exactitud lectora (opcional)

Destreza para decodificar correctamente la palabra escrita, es decir, para producir oralmente la palabra escrita, con independencia de que se acceda o no a su significado. La exactitud lectora constituye un buen indicador para conocer dificultades en el dominio de las reglas de conversión grafema-fonema, que hace referencia a la ruta fonológica.

Para calcular el porcentaje de exactitud lectora sólo se tienen en cuenta los siguientes errores: sustituciones, inversiones, adiciones, omisiones, invenciones y petición de ayuda al examinador. Aunque el alumno o alumna relea el texto para corregir una sustitución, adición u omisión, éstas siguen constituyendo errores puntuables.

Para calcular el % de exactitud lectora se tendrá en cuenta la siguiente fórmula:

$$\left(\frac{\text{Nº de errores puntuables}}{\text{Total palabras del texto}} \right) \times 100 = \% \text{ de errores}$$

$$100 - \text{Porcentaje de error} = \text{Porcentaje de exactitud lectora}$$

Descripción de errores puntuables		
símbolo	error	Descripción
-	Omisión	No produce el fonema correspondiente a una letra presente en el texto. Lee, por ej., <i>como</i> por <i>cromo</i>
+	Adición	Añade un fonema o sílaba al estímulo original. Lee, por ejemplo, <i>felorero</i> por <i>florero</i>
S	Sustitución	Produce un fonema diferente al que realmente corresponde a la letra decodificada. Por ej., <i>nueve</i> por <i>mueve</i>
↻	Inversión	En este caso la falta de exactitud consiste en alterar el orden de los fonemas en la secuencia de la sílaba o palabra. Ej., <i>la</i> por <i>al</i>
I	Invención	Cambio de la palabra original por otra con la que la secuencia de letras no guarda sino una similitud parcial. Ej. leer <i>botella</i> por <i>bebida</i>
Y	Ayuda examinador	Solicitud de ayuda cuando no reconoce una letra (o no recuerda su nombre o tiene dudas para identificarla) o palabra.

Se tendrá en consideración las peculiaridades del habla andaluza de la zona geográfica en la que vive el alumno o alumna no puntuándose como error. Toda equivocación debe ser anotada excepto aquella producción que sea propia del contexto geográfico del alumnado.

Por ejemplo, si se tiene que ayudar al alumno o alumna a pronunciar alguna palabra, se debe anotar que pide ayuda. Si el sujeto no pide ayuda, es mejor esperar cinco segundos antes de actuar, dada

la necesidad de evaluar lo más completamente posible las estrategias que utiliza al tratar de leer el texto. Es innecesaria una espera prolongada, a menos que sea evidente que el lector o lectora esté trabajando activamente en la pronunciación.

Descripción de errores no puntuables		
clave	error	Descripción
MC	Movimiento de cabeza	Mover la cabeza como si se estuviera apuntando con ella cada palabra que se lee de manera que, a medida que se progresa en el renglón, la cabeza se desplaza hacia adelante y gira levemente.
SD	Señalar con el dedo	Señalar con el dedo, lápiz o regla cada palabra que se lee, a modo de guía.
↵	Salto de línea	Terminar de leer una línea y no continuar por la siguiente, sino que se hace un salto a otras líneas o se vuelve a leer la misma. Se produce una pérdida de la continuidad de la lectura en cuanto se levanta la vista del texto.
R	Repetición	Hacer un movimiento de retroceso a lo largo de un renglón para releer una sílaba, palabra o frase.
A	autocorrección	Detectar un error y hacer una nueva lectura para corregirlo

El examinador o examinadora recogerá, en la **hoja de anotación individual**, los aciertos y errores que comete el sujeto y, posteriormente, registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 3 del apartado A) Microprocesos**, los siguientes datos: número de fallos puntuables y no puntuables, por cada error; número total de errores puntuables y no puntuables; porcentaje de errores puntuables y no puntuables y porcentaje de exactitud lectora sobre errores puntuables y no puntuables.

4. Procesamiento sintáctico (opcional)

Uso de pausas respetando los signos de puntuación y entonación adecuada en frases interrogativas o admirativas. La entonación y el respeto a las pausas constituyen un indicador para conocer dificultades en el dominio del procesamiento sintáctico.

El porcentaje de dominio del procesamiento sintáctico se obtendrá sobre el total de signos de puntuación que aparecen en el texto

$$\left(\frac{\text{Nº de aciertos}}{\text{Total signos puntuación}} \right) \times 100 = \% \text{ Dominio Sintáctico}$$

El examinador o examinadora recogerá, en la **hoja de anotación individual**, los aciertos y errores que comete el sujeto y, posteriormente, registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 4 del apartado A) Microprocesos**, los siguientes datos: número de errores por signo de puntuación, número total de errores y porcentaje de dominio del procesamiento sintáctico.

5. Vocabulario

Uso del vocabulario adecuado a la situación descrita en el texto cuando se le indica que nos explique lo que recuerde del texto leído.

La valoración del vocabulario se realiza a partir de la explicación dada por el alumno o alumna sobre lo que recuerda del texto leído conforme a los siguientes criterios:

Niveles de vocabulario	
Nivel 4:	El vocabulario es adecuado al tema en el uso de sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, nexos, pronombres personales, sinónimos-antónimos; además, aparecen otros elementos de riqueza del léxico tales como: indicadores temporales, comparaciones, calificaciones físicas y psíquicas, conclusiones finales originales y creativas.
Nivel 3:	El vocabulario es adecuado al tema en el uso de sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, nexos, pronombres personales (personajes que se sustituyen por pronombres personales) y sinónimos-antónimos (adjetivos que se relacionan con sinónimos-antónimos).
Nivel 2:	Uso de la misma gama de palabras. Repite los mismos sustantivos, adjetivos o verbos. Repite ideas, divaga en las explicaciones.
Nivel 1:	No contesta o la producción oral es muy escasa. Errores frecuentes, vocabulario inadecuado.

El examinador o examinadora anotará en el **questionario de comprensión lectora** la explicación del sujeto sobre el texto leído (si se considera) y marcará el número que corresponde al nivel de vocabulario que posee. Posteriormente lo registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 5** del **apartado A) Microprocesos**.

PARTE B: MACROPROCESOS

La finalidad básica de esta parte, sobre procesamiento semántico, es determinar el grado de comprensión del mensaje. Se trata de detectar si existen fallos en las habilidades de extracción del significado del texto e identificación de la idea principal del mismo.

Sin volver a leer el texto y sin consultarlo para nada, el sujeto responderá al cuestionario del texto seleccionado. Cada pregunta ofrece **cuatro respuestas posibles** de las que el alumno o alumna seleccionará la que considere correcta.

Respuestas correctas cuestionario de comprensión										
PREGUNTA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
RESPUESTA CORRECTA= 1 punto ERROR = 0	c	a	b	a	c	c	b	b	d	c

Tipos de respuesta	
COMPRENSIÓN LITERAL	1,4,5,6,8
COMPRENSIÓN INFERENCIAL	2,3,7,9
COMPRENSIÓN VALORATIVA	10

6. Comprensión lectora

Extracción del significado del mensaje escrito a partir de la información que le proporciona el texto y de los conocimientos previos (esquemas) que la persona lectora posee.

Para calcular el porcentaje de comprensión lectora se tendrá en cuenta la siguiente fórmula:

$\text{Aciertos} - (\text{Errores} / (n - 1))$	= Puntuación Directa en C. Lectora
--	------------------------------------

n = Número de alternativas (4)

$[\text{Aciertos} - (\text{Errores} / (n - 1))] \times 10$	= % de Comprensión Lectora
--	----------------------------

El examinador o examinadora anotará, en el **questionario de comprensión lectora**, los aciertos y errores respecto a la comprensión lectora del sujeto. Posteriormente registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 6 del apartado B) Macroprocesos**, el porcentaje de comprensión lectora que posee.

7. Eficacia Lectora

La eficacia lectora es un buen indicador que combina adecuadamente los dos aspectos claves de la lectura: velocidad y comprensión. Una persona lectora eficaz es aquella que "aunque usualmente lee rápidamente, adapta la velocidad y la comprensión del mensaje al tipo de texto que lee y a la intención con que lo lee".

Para calcular la eficacia lectora se tendrá en cuenta la siguiente fórmula:

$\frac{\text{Velocidad lectora} \times \% \text{ Comprensión}}{100}$	= Eficacia lectora
--	--------------------

El examinador o examinadora registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 7 del apartado B) Macroprocesos**, el porcentaje de eficacia lectora del alumno o alumna.

8. Identificación de la idea principal

Elaboración de una frase-resumen a partir de la distinción de los elementos fundamentales de aquellos que son secundarios en el texto leído.

La valoración de la idea principal se realiza a partir de la frase-resumen aportada por el alumno o alumna.

Para determinar el nivel de identificación de la idea principal se tendrá en cuenta la siguiente gradación que va de la idea principal más simple a la más compleja.

Niveles de identificación de la idea principal	
Nivel 4	Identifica la idea principal captando el sentido del texto y utilizando expresiones propias.
Nivel 3	Identifica la idea principal sin captar el sentido del texto y utilizando expresiones del propio texto.
Nivel 2	Describe alguna idea secundaria sin discriminar la idea principal.
Nivel 1	Describe alguna frase relacionada con el texto sin identificar la idea principal.

El examinador o examinadora anotará en el cuestionario de comprensión lectora, a partir de la explicación del texto leído que hace el sujeto el nivel de identificación de la idea principal. Posteriormente lo registrará en la **hoja de resultados**, en el **punto 8** del **apartado B) Macroprocesos**.

3

Prueba de lectura

Texto de lectura

El lobo feroz

Un día soleado mientras estaba recogiendo la basura dejada por unos excursionistas, sentí pasos. Me escondí detrás de un árbol y vi venir a una niña vestida de forma muy divertida, toda de rojo y con su cabeza cubierta, como si no quisiera que la vieran. Naturalmente me puse a investigar. Le pregunté quién era, adónde iba, de dónde venía, etc. Ella me dijo, cantando y bailando, que iba a casa de su abuelita con una canasta para el almuerzo. Me pareció una persona honesta, pero estaba en mi bosque y ciertamente parecía sospechosa con esa ropa extraña. Así que decidí darle una lección y enseñarle lo peligroso que es meterse en el bosque sin anunciarse antes y vestida de forma tan extraña. La dejé seguir su camino, pero corrí a la casa de la abuelita. Cuando llegué vi a una simpática viejecita y le expliqué el problema, y ella estuvo de acuerdo en que su nieta merecía una lección. La viejecita estuvo de acuerdo en permanecer escondida hasta que yo la llamara. Y se escondió debajo de la cama. Cuando llegó la niña, la invité a entrar en el dormitorio donde estaba acostado, vestido con la ropa de la abuelita. La niña llegó sonrojada y me dijo algo desagradable acerca de mis orejas. He sido insultado antes, así que traté de ser amable y le dije que mis grandes orejas eran para oírla mejor. Me gustaba la niña y trataba de prestarle atención, pero ella hizo otra observación insultante acerca de mis ojos salidos. Ustedes comprenderán que empecé a sentirme mal; la niña tenía una bonita apariencia pero era muy antipática. Sin embargo, seguí la política de poner la otra mejilla, y le dije que mis ojos me ayudaban a verla mejor. Su siguiente insulto sí que me encolerizó. Siempre he tenido problemas con mis dientes tan grandes, pero esa niña hizo un comentario muy desagradable. Sé que tenía que haberme controlado, pero salté de la cama y le gruñí enseñándole mis dientes y le dije que eran grandes para comerla mejor.

Ahora seamos serios; ningún lobo puede comerse a una niña. Todo el mundo lo sabe, pero esa niña loca empezó a correr alrededor de la habitación gritando, y yo también corría detrás de ella tratando de calmarla. Como tenía puesta la ropa de la abuelita, me la quité, pero fue peor; de repente, la puerta se abrió y apareció un leñador con un hacha enorme. Yo lo miré y comprendí que corría peligro, así que salté por la ventana y escapé.

Me gustaría decirles que este es el final de la historia, pero, desgraciadamente no es así, pues la abuelita jamás contó que había sido mi cómplice en parte de la historia. Y no pasó mucho tiempo sin que se corriera la voz de que yo era un lobo malo. Y todo el mundo empezó a evitarme. No sé qué le pasaría a esa niña antipática y vestida de forma tan rara, pero yo nunca más pude ser feliz.

Seminario de Educación para la paz. A.P.D.H. Adaptado de una versión de Lief Fearn (San Diego, California) publicada por Amnistía Internacional

Cuestionario de comprensión lectora

APELLIDOS		NOMBRE	
CENTRO		GRUPO	

*Ahora vas a contestar en estas hojas a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta ofrece cuatro respuestas posibles: tienes que marcar con una cruz la letra que precede a la respuesta que consideres correcta. Si te equivocas tacha la respuesta y la marcas de nuevo.
¿Has entendido lo que tienes que hacer?*

El lobo feroz

1.- ¿Qué le hizo al lobo sospechar de la niña?

- | | |
|---|----------------------|
| a | La cesta con comida |
| b | Que iba en silencio |
| c | La ropa que llevaba |
| d | Andaba sigilosamente |

2.- ¿Qué insulto de la niña enfadó más al lobo?

- | | |
|---|-------------------|
| a | El de los dientes |
| b | El de las orejas |
| c | El de los ojos |
| d | El de la nariz |

3.- ¿Se supo la relación de complicidad que tenían el lobo y la abuela?

- | | |
|---|-----------------------|
| a | La supo todo el mundo |
| b | No la supo nadie |
| c | La supo la niña |
| d | La supo el leñador |

4.- ¿Qué estaba haciendo el lobo cuando sintió pasos?

- | | |
|---|---------------------|
| a | Recogía basura |
| b | Buscaba comida |
| c | Cuidaba las plantas |
| d | Cortaba leña |

5.- ¿Qué hizo el lobo al entrar el leñador?

- | | |
|---|---------------------------|
| a | Se escondió en el armario |
| b | Subió al tejado |
| c | Salió por la ventana |
| d | Salió por la puerta |

6.- ¿Dónde se escondió la abuela?

- | | |
|---|------------------------|
| a | Detrás de las cortinas |
| b | En el armario |
| c | Debajo de la cama |
| d | Detrás de la puerta |

7.- ¿A quién vio el lobo primero al llegar a casa de la abuela?

- | | |
|---|------------------|
| a | A la niña |
| b | A la abuela |
| c | Al guardabosques |
| d | Al leñador |

8.- ¿Qué intentaba el lobo cuando corría detrás de la niña?

- | | |
|---|------------|
| a | Atraparla |
| b | Calmarla |
| c | Consolarla |
| d | Morderla |

9.- ¿Qué llevaba la niña de color rojo?

- | | |
|---|--------------|
| a | Un bolso |
| b | Unas botas |
| c | Unos zapatos |
| d | Una caperuza |

10.- ¿Cuál es la imagen del lobo del cuento?

- | | |
|---|--------------------------|
| a | La de un lobo feroz |
| b | La de un lobo huraño |
| c | La de un lobo razonable |
| d | La de un lobo antipático |

REGISTRO DE RESULTADOS

Explicación del texto leído:

Anota la idea principal:

Comprensión lectora	errores	aciertos
Número de errores y aciertos		
Aciertos - Errores		
Nivel de vocabulario: (del 1 al 4)		
Identificación de la idea principal: (del 1 al 4)		

Hoja de anotación individual

Instrucciones: Para registrar los errores de **exactitud lectora** escribe en el recuadro que hay debajo de cada palabra el símbolo correspondiente al error. Para registrar los errores en **signos de puntuación** rodea o pon una **X** en el signo de puntuación que no se ha respetado, Al final del renglón suma el total de errores puntuables de ese renglón siguiendo los criterios establecidos en las normas de corrección. Haz el resto de anotaciones en el recuadro resumen al final de la hoja. Para registrar la **velocidad lectora** señala el número de palabras leídas en un minuto.

Nº de
palabras y
errores

DATOS DEL ALUMNO/A:

Un día soleado mientras estaba recogiendo la basura dejada por unos excursionistas, 1	12
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
sentí pasos. 2 Me escondí detrás de un árbol y vi venir a una niña vestida de forma muy	30
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
divertida, 3 toda de rojo y con su cabeza cubierta, 4 como si no quisiera que la vieran. 5	46
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
Naturalmente me puse a investigar. 6 Le pregunté quién era, 7 adónde iba, 8 de dónde	59
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
venía, 9 etc. 10 Ella me dijo, 11 cantando y bailando, 12 que iba a casa de su abuelita con	75
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
una canasta para el almuerzo. 13 Me pareció una persona honesta, 14 pero estaba en mi	89
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
bosque y ciertamente parecía sospechosa con esa ropa extraña. 15 Así que decidí darle una	103
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
lección y enseñarle lo peligroso que es meterse en el bosque sin anunciarse antes y vestida	119
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
de forma tan extraña. 16 La dejé seguir su camino, pero corrí a la casa de la abuelita. 17	136
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
Cuando llegué vi a una simpática viejecita y le expliqué el problema, 18 y ella estuvo de	152
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
acuerdo en que su nieta merecía una lección. 19 La viejecita estuvo de acuerdo en	166
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
permanecer escondida hasta que yo la llamara. 20 Y se escondió debajo de la cama. 21	180
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
Cuando llegó la niña, 22 la invité a entrar en el dormitorio donde estaba acostado. 23	194
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
vestido con la ropa de la abuelita. 24 La niña llegó sonrojada y me dijo algo desagradable	210
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
acerca de mis orejas. 25 He sido insultado antes, 26 así que traté de ser amable y le dije	227
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
que mis grandes orejas eran para oírla mejor. 27 Me gustaba la niña y trataba de prestarle	243
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
atención, 28 pero ella hizo otra observación insultante acerca de mis ojos salidos. 29	255
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	
Ustedes comprenderán que empecé a sentirme mal; 30 la niña tenía una bonita apariencia	268
<div style="display: flex; justify-content: space-between;">exactitudsignos</div>	

pero era muy antipática. ³¹ Sin embargo, ³² seguí la política de poner la otra mejilla, ³³	282
	exactitud signos
y le dije que mis ojos me ayudaban a verla mejor. ³⁴ Su siguiente insulto sí que me	299
	exactitud signos
encolerizó. ³⁵ Siempre he tenido problemas con mis dientes tan grandes, ³⁶ pero esa niña	312
	exactitud signos
hizo un comentario muy desagradable. ³⁷ Sé que tenía que haberme controlado, ³⁸ pero	324
	exactitud signos
salté de la cama y le gruñí enseñándole mis dientes y le dije que eran grandes para	341
	exactitud signos
comerla mejor. ³⁹	343
	exactitud signos
Ahora seamos serios; ⁴⁰ ningún lobo puede comerse a una niña. ⁴¹ Todo el mundo lo	357
	exactitud signos
sabe, ⁴² pero esa niña loca empezó a correr alrededor de la habitación gritando, ⁴³	370
	exactitud signos
y yo también corría detrás de ella tratando de calmarla. ⁴⁴ Como tenía puesta la ropa	385
	exactitud signos
de la abuelita, ⁴⁵ me la quité, ⁴⁶ pero fue peor, ⁴⁷ de repente, ⁴⁸ la puerta se abrió y apareció	402
	exactitud signos
un leñador con un hacha enorme. ⁴⁹ Yo lo miré y comprendí que corría peligro, ⁵⁰ así que	418
	exactitud signos
salté por la ventana y escapé. ⁵¹	424
	exactitud signos
Me gustaría decirles que éste es el final de la historia, ⁵² pero, ⁵³ desgraciadamente no es	439
	exactitud signos
así, ⁵⁴ pues la abuelita jamás contó que había sido mi cómplice en parte de la historia. ⁵⁵	455
	exactitud signos
Y no pasó mucho tiempo sin que se corriera la voz de que yo era un lobo malo. ⁵⁶	473
	exactitud signos
Y todo el mundo empezó a evitarme. ⁵⁷ No sé qué le pasaría a esa niña antipática y vestida	491
	exactitud signos
de forma tan rara, ⁵⁸ pero yo nunca más pude ser feliz. ⁵⁹	502
	exactitud signos

Total de signos de puntuación puntuables										59			Total de palabras del texto				502	
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> . 28 i 0 , 28 ¿ 0 ... 0 : 0 ; 3 </div>										Total errores en exactitud lectora y signos de puntuación				exac titud		sig nos		
Errores no puntuables en el Proces. sintáctico										-			Modo lector (del 1 al 4)					
MC		SD		↵		R		A		Velocidad lectora: palabras leídas por minuto								
si	no	si	no	si	no	nº		nº										

EVALUACIÓN DE DESTREZAS LECTORAS: Hoja de resultados

APELLIDOS		NOMBRE	
CENTRO			
GRUPO			

RESUMEN DE PUNTUACIONES

Tacha el casillero que corresponda según la siguiente escala: 1: nada, 2: poco, 3: regular, 4: Bastante, 5: mucho, Ns / Nc (no sabe / no contesta).

ASPECTOS PREVIOS													
1	¿Te gusta leer?	Nada		Poco		Regular		Bastante		Mucho		Ns / Nc	
2	¿Por qué?												
PARTE A: MICROPROCESOS													
1	MODO LECTOR												
	Modo lector:	Lectura expresiva (4)		Corriente (3)		Vacilante (2)		Silábica (1)					
2	VELOCIDAD LECTORA:												
	Palabras leídas en un minuto:							Percentil					
3	EXACTITUD LECTORA (opcional):												
	Errores puntuables y tipo de error						Errores no puntuables y tipo de error						
	-	Omisión					MC	Movimiento de cabeza					
	+	Adición					SD	Señalar con el dedo					
	S	Sustitución					↵	Salto de línea					
	↻	Inversión					R	Repetición					
	I	Invencción					A	Autocorrección					
	Y	Ayuda del examinador											
	Total de errores												
	% de errores puntuables												
	% de exactitud lectora sobre errores puntuables												
4	PROCESAMIENTO SINTÁCTICO (opcional):												
	Errores puntuables y tipo de error												
	.	Punto		,	Coma		¿	Interrogación		¡	Admiración		
	:	Dos puntos		...	Puntos suspensivos				Total errores				
	% de dominio del Procesamiento sintáctico												
5	NIVEL DE VOCABULARIO: (del 1-4)												
	4	El vocabulario es adecuado al tema en el uso de sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, nexos, pronombres personales, sinónimos-antónimos; además, aparecen otros elementos de riqueza del léxico tales como: indicadores temporales, comparaciones, calificaciones físicas y psíquicas, conclusiones finales originales y creativas.											
	3	El vocabulario es adecuado al tema en el uso de sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, nexos, pronombres personales (personajes que se sustituyen por pronombres personales) y sinónimos-antónimos (adjetivos que se relacionan con sinónimos-antónimos).											
	2	Uso de la misma gama de palabras. Repite los mismos sustantivos, adjetivos o verbos. Repite ideas, divaga en las explicaciones.											
	1	No contesta o la producción oral es muy escasa. Errores frecuentes, vocabulario inadecuado.											
PARTE B: MACROPROCESOS													
6	COMPRENSIÓN LECTORA												
	% de comprensión lectora												
7	EFICACIA LECTORA												
	% de eficacia lectora						Percentil						
8	NIVEL DE IDENTIFICACIÓN DE LA IDEA PRINCIPAL DEL TEXTO: (del 1- 4)												
	4	Identifica la idea principal captando el sentido del texto y utilizando expresiones propias.											
	3	Identifica la idea principal sin captar el sentido del texto y utilizando expresiones del propio texto.											
	2	Describe alguna idea secundaria sin discriminar la idea principal.											
	1	Describe alguna frase relacionada con el texto sin identificar la idea principal.											
Observaciones:													

4

Interpretación y valoración de resultados

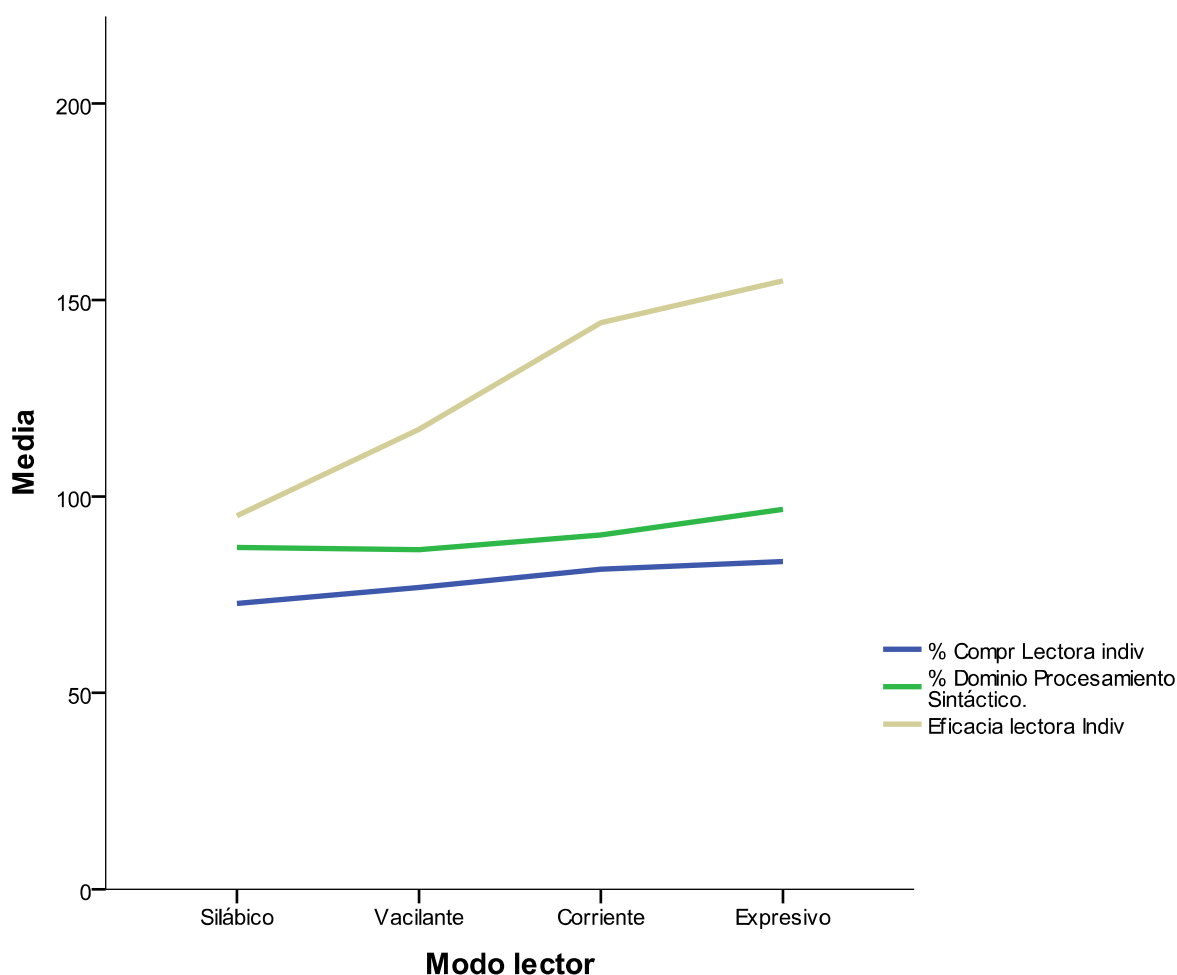
Interpretación y valoración de resultados

Modo lector y comprensión de textos

Los estudios realizados por la AGAEVE corroboran otras investigaciones realizadas sobre la existencia de una relación recíproca entre fluidez y comprensión. La fluidez se manifiesta tanto en la lectura oral precisa, rápida y expresiva como durante la comprensión lectora silenciosa. El modo lector correlaciona de forma positiva con la comprensión lectora.

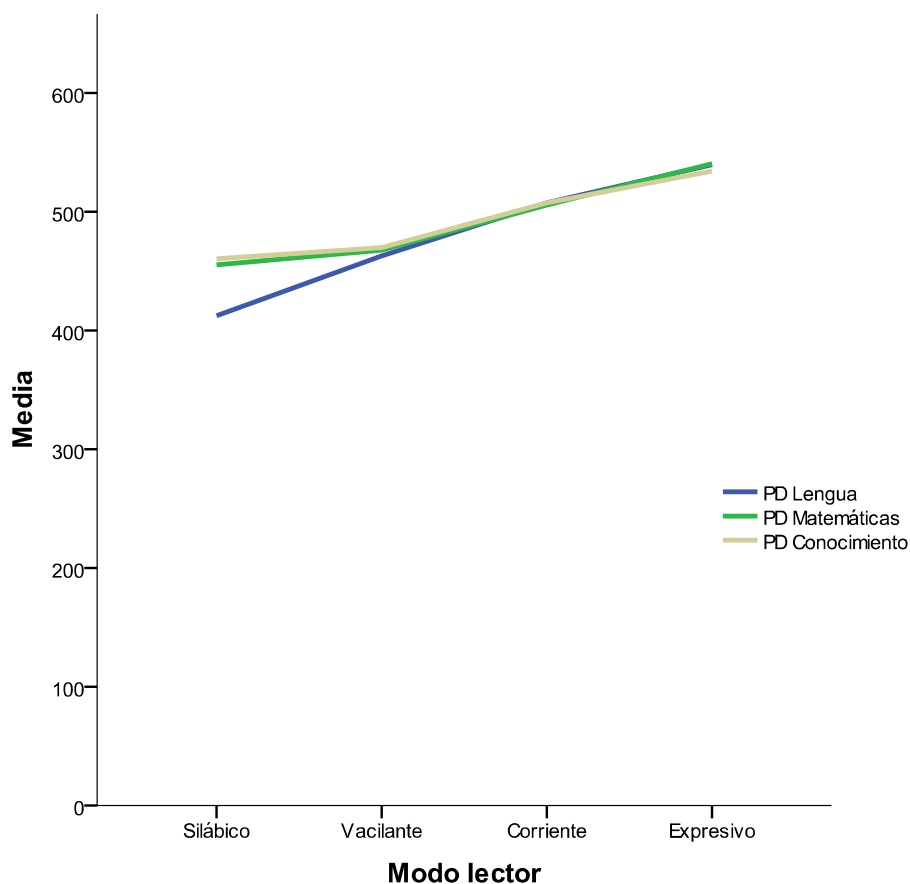
Relacionamos a continuación, el modo lector del alumnado, con algunas destrezas lectoras¹ y con los resultados obtenidos en las pruebas de evaluación de diagnóstico por este mismo alumnado.

Educación Secundaria Obligatoria: Destrezas lectoras y modo lector



¹ La correlación entre el modo lector y las destrezas lectoras detalladas son significativas al nivel 0.01 (bilateral)

Educación Secundaria Obligatoria: Modo lector y resultados pruebas de evaluación de diagnóstico



Eficacia lectora y competencias básicas

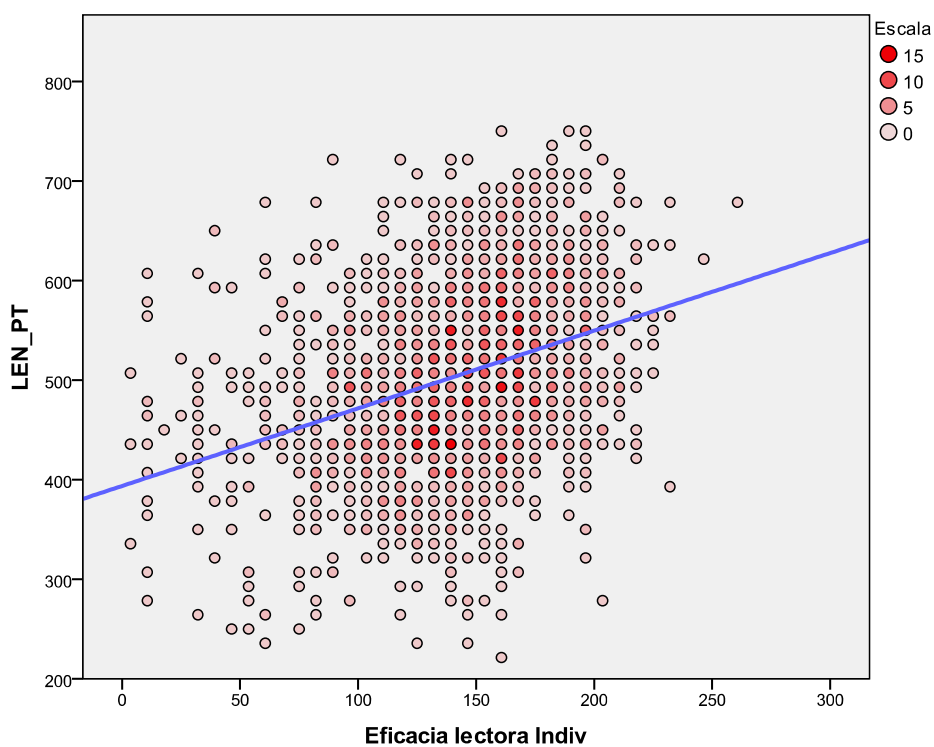
La eficacia lectora es un buen indicador que combina adecuadamente los dos aspectos claves de la lectura: velocidad y comprensión. Una persona lectora eficaz es aquella que "aunque usualmente lee rápidamente, adapta la velocidad y la comprensión del mensaje al tipo de texto que lee y a la intención con que lo lee".

Haciendo un análisis de correlación entre la eficacia lectora con los resultados obtenidos por estos mismos alumnos y alumnas en las diferentes pruebas de evaluación de diagnóstico del curso 08/09, se observa que guardan una estrecha relación, de forma que en todos los casos el grado de correlación es bastante alto².

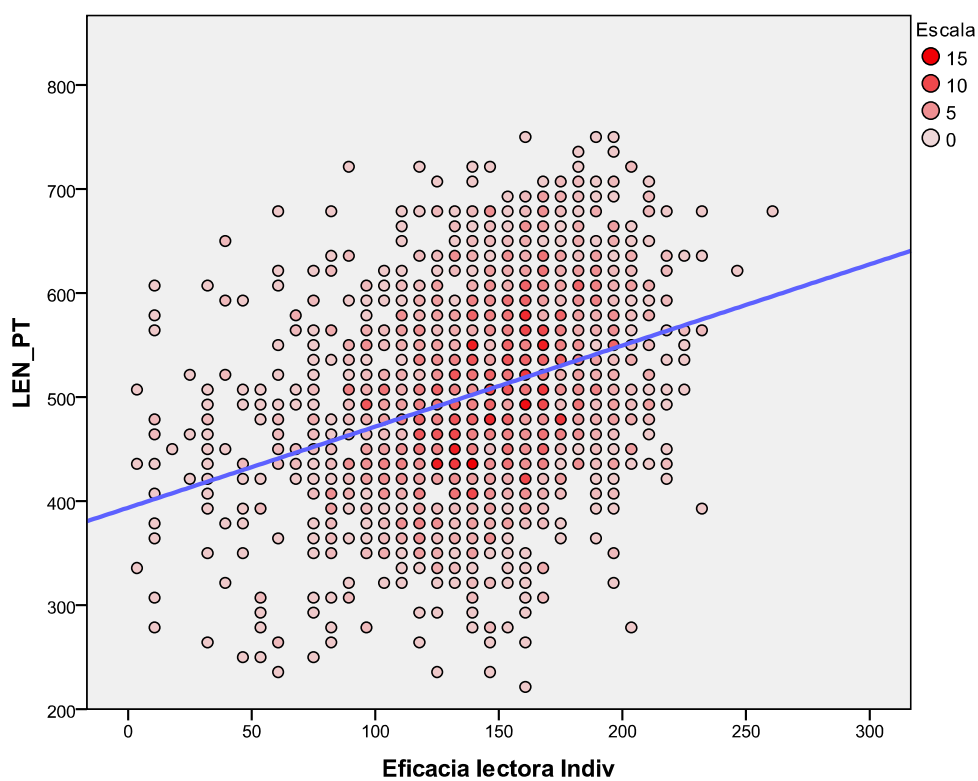
Los siguientes diagramas de dispersión permiten formarse una impresión rápida sobre el tipo de relación existente entre las dos variables de la gráfica. Es necesario destacar que la tonalidad del interior de los puntos va en relación a la frecuencia de ellos, esto es, tono más oscuro indica mayor número de veces que sale el resultado. En azul se ha representado la recta de regresión que mejor se ajusta a los datos, donde lo más destacable viene marcado por el sentido creciente de la misma.

² La correlación entre la eficacia lectora y los resultados obtenidos en las Pruebas de Evaluación de Diagnóstico son significativas al nivel 0.01 (bilateral)

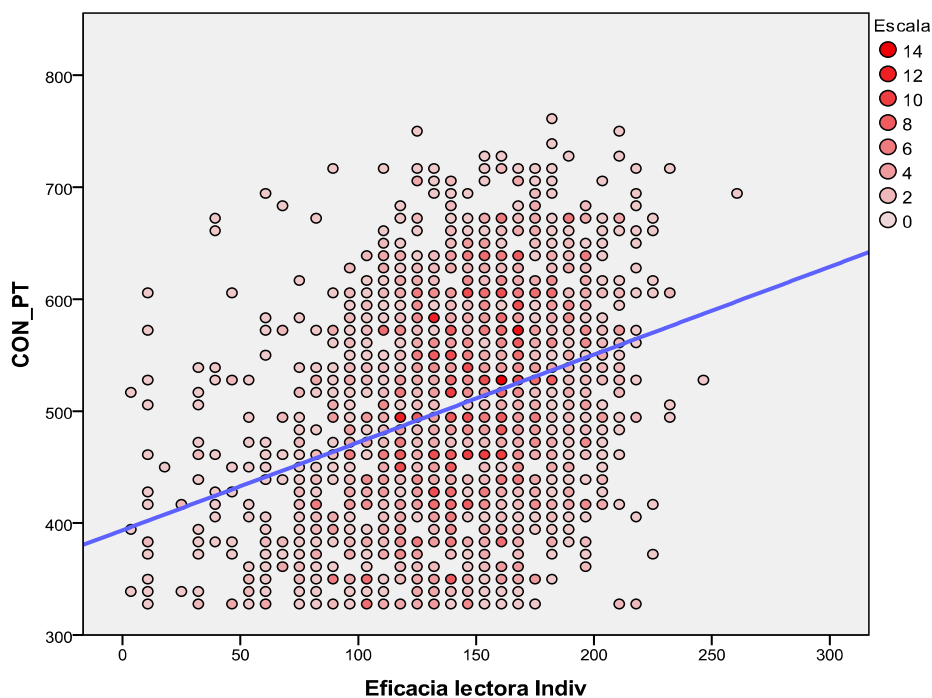
Educación Secundaria Obligatoria: Eficacia lectora y resultados en comunicación lingüística



Educación Secundaria Obligatoria: Eficacia lectora y resultados en matemáticas



Educación Secundaria Obligatoria: Eficacia lectora y resultados en conocimiento del medio



Valoración de resultados

Para la valoración de los resultados obtenidos al realizar la prueba de lectura, el profesorado puede utilizar como referencia las medias obtenidas en cada uno de los indicadores junto con la desviación típica de la evaluación realizada por la Agencia Andaluza de Evaluación Educativa a una muestra representativa de 2.155 alumnos/os de 4º de Educación Secundaria Obligatoria de Andalucía durante el curso 2009-2010.

INDICADOR	MEDIA	DESVIACIÓN TÍPICA
Velocidad lectora	173.80	24.43
Exactitud lectora	99.23	2.25
Comprensión lectora	81.04	19.20
Eficacia lectora	141.52	40.56
Procesamiento sintáctico	90.82	14.72

Así mismo podrá utilizar los percentiles correspondientes a velocidad y eficacia lectora para situar al alumno/a evaluado sobre la población de 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, para ello utilizaremos las tablas de percentiles. El percentil es una medida de posición que sirve para describir una población. De forma intuitiva se puede afirmar que es un valor tal que supera un determinado porcentaje de los miembros de la población. Por ejemplo, en el caso que nos ocupa, consideremos que un/a alumno/a obtiene una velocidad lectora de 180,12 palabras por minuto. Con esta puntuación nos remitimos a la tabla que se adjuntan correspondiente a los percentiles de velocidad lectora y nos encontramos con 2 valores cercanos al alcanzado por el/la alumno/a en cuestión: 179,29 y 180,36. Dado que el/la alumno/a evaluado no llega a 180,36 y supera el 179,29 tomaremos como referencia este último valor para calcular el percentil. En este sentido, estaríamos ante el percentil 57, es decir, el 57% de la población andaluza tiene una velocidad lectora inferior a la de el/la alumno/a evaluado/a.

Percentiles de Velocidad lectora

Percentiles	Velocidad lectora	Percentiles	Velocidad lectora
1	108,35	51	175,12
2	123,44	52	176,14
3	127,63	53	177,18
4	130,39	54	177,18
5	132,69	55	178,22
6	134,68	56	179,29
7	136,91	57	179,29
8	139,11	58	180,36
9	140,12	59	180,36
10	142,08	60	181,45
11	143,43	61	181,45
12	145,51	62	182,55
13	146,93	63	183,66
14	148,26	64	183,66
15	149,11	65	184,79
16	149,85	66	184,79
17	151,09	67	185,93
18	152,12	68	185,93
19	153,67	69	187,08
20	154,46	70	188,25
21	155,26	71	188,25
22	156,06	72	188,25
23	156,88	73	189,43
24	157,70	74	189,43
25	158,53	75	190,63
26	158,53	76	191,85
27	159,47	77	191,85
28	160,21	78	193,08
29	161,07	79	193,08
30	161,94	80	194,32
31	162,81	81	194,32
32	163,70	82	195,58
33	163,70	83	195,58
34	164,59	84	196,86
35	165,49	85	198,16
36	166,41	86	198,16
37	167,33	87	199,47
38	167,33	88	200,80
39	167,33	89	201,93
40	168,27	90	203,51
41	169,21	91	204,90
42	170,17	92	206,30
43	170,17	93	207,72
44	171,14	94	209,17
45	171,14	95	210,63
46	172,11	96	213,62
47	173,10	97	216,69
48	173,10	98	221,47
49	174,10	99	228,18
50	175,12		

Percentiles de Eficacia lectora

Percentiles	Eficacia lectora	Percentiles	Eficacia lectora
1	22,57	51	145,32
2	35,24	52	146,97
3	47,98	53	147,97
4	56,69	54	149,11
5	63,49	55	150,02
6	72,67	56	150,89
7	78,05	57	152,09
8	81,14	58	153,39
9	86,23	59	154,46
10	88,40	60	155,38
11	92,06	61	156,31
12	95,18	62	157,25
13	97,70	63	158,21
14	99,85	64	159,17
15	102,70	65	160,15
16	104,44	66	161,14
17	106,51	67	162,14
18	108,38	68	163,15
19	110,35	69	163,70
20	112,15	70	164,59
21	113,62	71	166,22
22	115,11	72	166,41
23	116,59	73	167,33
24	118,12	74	168,27
25	119,68	75	169,21
26	120,70	76	169,51
27	121,41	77	170,61
28	123,13	78	171,74
29	124,09	79	172,87
30	124,88	80	174,03
31	126,22	81	175,19
32	127,25	82	177,18
33	128,42	83	178,50
34	129,87	84	180,03
35	130,70	85	181,28
36	132,13	86	182,55
37	133,06	87	184,79
38	133,87	88	186,46
39	134,68	89	188,25
40	136,29	90	190,63
41	136,90	91	191,94
42	137,39	92	193,86
43	138,12	93	196,27
44	139,26	94	198,16
45	139,80	95	200,80
46	140,75	96	204,67
47	141,87	97	207,72
48	142,64	98	211,93
49	144,16	99	217,38
50	145,02		