

**ACTIVIDADES
DEP. ORIENTACIÓN
EDUCADORA SOCIAL**

**FICHAS
DE
AUTORREFLEXIÓN**

- ESCRIBE LA FRASE QUE PODRÍAS HABER DICHO DE FORMA MÁS ADECUADA Y DIBÚJALA COMO SI FUERA UN GRAFFITI

- ESCRIBE 10 COSAS QUE PUEDES HACER ANTES DE DECIR UN COMENTARIO INAPROPIADO

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

¿ Qué crees que se puede hacer para solucionar esta situación?

Me comprometo a.....

Firma del alumno/a y fecha

9.-

10.-

4.-¿QUÉ TENGO QUE HACER PARA NO DECIR MÁS VECES COMENTARIOS INAPROPIADOS Y NO PROVOCAR EL CACHONDEO DE LOS DEMÁS? (8 COSAS)

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

7.-

8.-

5.- ESCRIBE O DIBUJA UN SLOGAN PUBLICITARIO INVENTADO POR TI EN CONTRA DE LOS COMENTARIOS INAPROPIADOS (EJ. SEÑAL DE TRÁFICO DE STOP AL COMENTARIO INAPROPIADO)

7.- ¿CÓMO PODÍAS HABER ACTUADO ANTE ESTA SITUACIÓN Y QUÉ CREES QUE SE PUEDE HACER PARA SOLUCIONARLO?

Me comprometo a.....

Firma del alumno/a y fecha

4.-¿QUÉ PUEDEN PENSAR LOS DEMÁS CUANDO DIGO COMENTARIOS POCO APROPIADOS ?

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

7.-

8.-

5.- ¿CÓMO PODÍAS HABER ACTUADO ANTE ESTA SITUACIÓN Y QUÉ CREES QUE SE PUEDE HACER PARA SOLUCIONARLO?

Me comprometo a.....

Firma del alumno/a y fecha

4.-¿Por qué crees que en los centros, colegios, calle, casa, etc. existen normas? (9 líneas)

5.- ¿Para qué existen las multas, sanciones, etc.? (9 líneas)

4.-Escribe dos situaciones en las que por cachondearse las personas implicadas se hayan enfadado

1ª Situación:

2ª Situación:

5.- Explica por qué las personas de esas dos situaciones se han enfadado (8 líneas)

6.- Ya sabemos que cuando alguien se pasa con el cachondeo o con las bromas no está bien. Explica porqué y cómo se siente la otra persona (10 líneas)

7.- ¿ Cómo podías haber actuado ante esta situación y qué crees que se puede hacer para solucionarlo?

Firma y fecha del alumno/a

- ¿CÓMO CREES QUE SE SIENTE LA PERSONA A LA QUE VA DIRIGIDO ESE COMENTARIO? (5 líneas)

- ESCRIBE LA FRASE QUE PODRÍAS HABER DICHO DE FORMA MÁS ADECUADA

3.- ¿Para qué sirve la risa?

a.-

b.-

c.-

d.-

e.-

f.-

g.-

h.-

i.-

4.- ¿Cómo le explicarías a una persona que está mal reírse de otra por no saber responder a una pregunta? (10 líneas)

5.- ¿Cómo te sentirías si alguien se ríe cuando tu estás hablando y no sabes por qué? (5 líneas)

6.- ¿Qué crees que puedes hacer para solucionar esta situación?

Me comprometo a.....

Firma del alumno/a y fecha



c.- ¿Qué hubiera ocurrido si se llega a cumplir lo que el labrador quería?
(7-8 líneas)

4.- Lo que pensaba el labrador sobre cambiar las bellotas por calabazas o melones era un disparate. Pon tú 3 ejemplos de otras ocasiones en las que hayas protestado por hacer algo y después te hayas dado cuenta de que lo que querías era peor para ti (por ejemplo, no querer ir a algún sitio y luego descubrir que te lo has pasado muy bien)

5.- ¿De qué te quejas con mas frecuencia? (8 razones)

a.-

b.-

c.-

d.-

e.-

f.-

g.-

h.-

NOMBRE DEL ALUMNO/A:
CURSO:
FECHA:

(PROTESTAS)

EL CIERVO Y LA FUENTE

Un ciervo se miraba en una fuente de agua fresca y cristalina. Veía en el agua su figura y admiraba sus hermosos cuernos, diciendo:

-“¡Oh, qué cuernos tan largos y hermosos tengo”.

También se reflejaban sus patas en el agua, y esto ya no le hacía tanta gracia, pues las veía demasiado largas y de esta manera se quejaba:

- “¡Oh, dioses! ¿Por qué a una cabeza tan hermosa como la mía, le habéis puesto unas patas tan largas? ¡Qué horror y desproporción! ¡Oh, qué pesar tengo!, siempre iré por el mundo con este cuerpo. ¡Qué desdichado soy!”.

Estaba con estas protestas, cuando vio venir a un perro fiero. Al verlo salió corriendo por el bosque, pero sus bonitos cuernos se enganchaban con las ramas más bajas de los árboles y retardaban su huida, poniendo en peligro su vida. A punto estuvo el perro de alcanzarlo. Pero, gracias a sus patas, largas y ligeras, logró escapar del perro.

Y pensó: -“Si estoy vivo, es gracias a mis patas. ¡Ya no quiero mis hermosos cuernos, pero por favor que el cielo haga eternos mis feos pies!”.

1.- Lee atentamente el siguiente texto y responde a las siguientes preguntas:

a.- ¿De qué se queja o protesta el ciervo? (5 líneas)

b.- ¿Por qué protesta? (5 líneas)

c.- ¿A quien se queja el ciervo? (2 líneas)

e.-

f.-

g.-

h.-

i.-

j.-

7.-Cómo podías haber actuado ante esta situación y qué crees que puedes hacer para solucionarlo

Me comprometo a.....

Firma y fecha del alumno/a

CONDUCTAS CONTARIAS A LAS NORMAS DE CONVIVENCIA

- Los actos que perturben el normal desarrollo de las actividades de la clase
- La falta de colaboración sistemática del alumno/a en la realización de las actividades así como en el seguimiento de las orientaciones del profesorado respecto al aprendizaje.
- Las conductas que impidan o dificulten el ejercicio del derecho de poder estudiar los compañeros.
- Las faltas injustificadas de puntualidad o de asistencia a clase
- La incorrección y desconsideración hacia otros miembros de la comunidad educativa.
 - Beber o comer
 - Actos contra la educación
 - Falta de higiene personal
 - Falta contra la higiene social, (escupir, arrojar desperdicios al suelo,...)
- Causar pequeños daños en las instalaciones, recursos materiales o documentos del centro o en las pertenencias de los demás miembros de la comunidad educativa
- Incumplimiento reiterado de la normativa funcional del centro
 - Deambular de forma incorrecta por los pasillos, (carreras, gritos,...)
 - Permanecer en los pasillos tras haber sonado el timbre.

ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN

NORMAS

- ¿qué ocurriría si en la sociedad no existieran normas? ¿Y en el instituto?
- Si hago caso de las normas de la sociedad, ¿qué efectos personales positivos puedo tener? Si no hago caso de las normas, ¿qué efectos tendrán sobre mí y sobre los demás?
- ¿Cómo enseñarías a actuar a un niño que no hace caso ni a sus padres ni a sus profesores si tuvieras que cuidarlo durante una tarde?

TACOS

- Buscar en el diccionario palabras agradables, hacer un listado con su significado y una redacción con al menos 6 de ellas.
- Inventar un anuncio de T.V. contra los insultos o los tacos

NOMBRE DEL ALUMNO/A:
CURSO:
FECHA:

NORMAS

Si hago caso de las normas de la sociedad, ¿qué efectos personales positivos puedo tener?

Y si no hago caso de las normas, ¿qué efectos tendrán sobre mí y sobre los demás?

NOMBRE DEL ALUMNO/A:

CURSO:

FECHA:

PROTESTAS

Explica las ventajas y los inconvenientes de protestar. (10 líneas)

NOMBRE DEL ALUMNO/A:

CURSO:

FECHA:

PROTESTAS

Explica qué consecuencias han tenido tus protestas y cómo podrías haber reaccionado de forma positiva para resolver este mismo conflicto.

NOMBRE DEL ALUMNO/A:
CURSO:
FECHA:

TACOS/INSULTOS

Busca en el diccionario palabras agradables, haz un listado con su significado y una redacción con al menos 6 de ellas.

Invéntate un anuncio de T.V. en contra de los insultos o los tacos

1.-

EL VIENTO Y EL SOL

Hace muchísimos años, cuando todas las cosas tenían vida e incluso hablaban, el sol y el viento se pusieron a discutir sobre cuál de los dos era más fuerte.

La discusión fue subiendo de tono, pues cada uno de ellos estaba super convencido de su superior fortaleza. Estando en plena pelea, vieron que, debajo de ellos, caminaba plácidamente un hombre y decidieron probar con él sus fuerzas.

-Vas a ver cómo me lanzó contra él –dijo el viento-, y le quitó el abrigo.

Dicho esto, el viento comenzó a soplar con todas sus fuerzas. El hombre, al sentir contra su cuerpo los manotazos del viento, dobló los brazos sobre el abrigo para protegerse mejor y se alejó apresuradamente maldiciendo.

El viento se encolerizó más todavía y trajo una fuerte lluvia contra el hombre que, en vez de soltar el abrigo, trataba de cubrirse con él lo mejor que podía. Después, el viento descargó contra él una inclemente nevada y lo único que logró fue que el hombre se acurrucara más y más debajo de su abrigo.

-Nadie le puede quitar el abrigo –dijo el viento con despecho.

-Eso lo veremos ahora –dijo el sol calmadamente, y sacando su mejor sonrisa entre dos nubes doradas, comenzó a brillar cada vez más y a lanzar mansamente a la tierra su aliento. El hombre comenzó a sentir calor y a sudar, se desabrochó el abrigo y, al rato, se lo quitó.

-Acabas de ver cómo te he vencido –le dijo el sol al viento-. Yo he logrado con suavidad lo que tú no pudiste con toda tu violencia.

Un hombre vio que una mariposa luchaba por salir de su capullo. Para su gusto, lo hacía con demasiada lentitud y, queriendo ayudarla, comenzó a soplarle suavemente. El calor de su aliento aceleró ciertamente el proceso. Pero lo que salió de allí no fue la espléndida mariposa que esperaba, sino una pobre criatura con las alas destrozadas.

(Scott Reeves).

Más puede una caricia que un grito, una ofensa, una bofetada. El amor es mucho más fuerte que la violencia y que los golpes. Ni con amenazas ni peleas lograrás agradar a tus amigos, o lograrás que te quieran. Si te quieren, harán ilusionados lo que les propongas. Si te temen, difícilmente lograrás entusiasmarlos o influirás positivamente en su conducta o en sus vidas. Trata de ser su amigo, y no olvides que "un amigo es alguien que sabe quién eres,

2.- Lee los siguientes cuentos con detenimiento. Haz después un resumen de los mismos y di las ventajas e inconvenientes que tiene decir mentiras y ofender a los demás.

LOS TRES COLADORES

En cierta ocasión, un hombre se acercó a Sócrates y le dijo:

-Tengo que contarte algo muy serio de un amigo tuyo.

Sócrates le miró profundamente con sus ojos de sabio y le preguntó:

-¿Ya pasaste lo que me quieres contar por la prueba de los tres coladores?

-¿Qué prueba es esa? -le dijo desconcertado el hombre.

-Si no lo sabes, escúchame bien. El primero de los tres es el colador de la verdad. ¿Estás completamente seguro de que es cierto lo que me quieres contar?

-En realidad, seguro, seguro, no. Creo que es cierto porque lo escuché de un hombre muy serio, que no acostumbra decir mentiras.

-Si eso es así, con toda seguridad que no lo pasaste por el segundo colador. Se trata del colador de la bondad.

El hombre se sonrojó y respondió con timidez:

-Ciertamente que no.

Sócrates lo miró compasivamente y siguió diciéndole:

-Aunque hubieras pasado lo que quieres decirme por estos dos primeros coladores, todavía te faltaría el tercero, el de la utilidad. ¿Estás seguro que me va a ser realmente útil lo que quieres contarme?

-¿Util? En verdad, no.

-¿Ves? -le dijo el sabio-, si lo que me quieres contar no sabes si es verdadero, y ciertamente no es ni bueno ni provechoso, prefiero que no me lo digas y lo guardes sólo para ti.

Habla sólo lo positivo de los demás para que se sientan aceptados, valorados, respetados. Palabras que animan, que siembran confianza, que tumban prejuicios y barreras, que calientan corazones. La palabra puede herir o animar, desanimar o entusiasmar, ser látigo o caricia. Combate las ideas preconcebidas, borra los prejuicios, limpia las mentes. No juzgues a los demás si no quieres ser juzgado.

La mujer obedeció y, al rato, se presentó ante el sacerdote con la gallina desplumada.

-Ahora, regresa por el camino que viniste, recoge una por una las plumas de la gallina y las vuelves a colocar en su lugar.

-¡Eso es imposible, padre! –repuso la mujer desconcertada-. ¡Nadie podría hacer eso, y mucho menos hoy, que hace tanto viento!

-Lo sé –le dijo el sacerdote con dulzura-, pero he querido hacerte comprender que si no puedes recoger las plumas de una gallina desparramadas por el viento, ¿cómo vas a poder reparar las cosas negativas que vas diciendo por allí de tu prójimo?

El verdadero heroísmo no consiste tanto en hacer algunas obras extraordinarias, sino en vivir intensamente cada obra del día, cada acción y cada momento como si fuera el último, como si de ellos dependiera el destino de la humanidad. Proponte vivir el día a plenitud, en el servicio, en la ofrenda interminable de los pequeños detalles. Recuerda siempre las siguientes palabras: "A los niños y a los pobres, a todos los que sufren y están solos, bríndales siempre una sonrisa alegre. No les brindes sólo tus cuidados, bríndales también tu corazón. Tal vez no podamos dar mucho, pero siempre podemos brindar la alegría que brota de un corazón lleno de amor". Un saludo cariñoso, una palabra de aliento, una sonrisa, un abrazo..., pueden cambiar una vida:

* * *

Paseando por una calle de Rusia, durante la hambruna que acompañó a la guerra, el gran escritor Tolstoi se encontró con un mendigo. Tolstoi revisó sus bolsillos para ver qué encontraba para darle a ese pobre hombre. Pero no tenía nada: ya lo había dado todo antes. Movidó a compasión, abrazó al mendigo, besó sus mejillas y le dijo:

-No te enfades conmigo, hermano, no tengo nada que darte.

El rostro macilento del mendigo se iluminó. Y brillaron las lágrimas en sus ojos, mientras le decía agradecido:

-Pero tú me has abrazado y me has llamado hermano. ¡Eso es un gran regalo!

Autoestima y Autoaceptación
(no imitar comportamientos de los demás)

mi boca, y todas las palabras que salgan de ella,
agradables, dulces o bruscas, justas o injustas;
mi voz, fuerte o suave;
y todos mis actos, sean estos para otros o para mí misma.
Me pertenecen mis fantasías, mis sueños,
mis esperanzas, mis temores.
Me pertenecen todos mis triunfos y éxitos,
todos mis fracasos y errores.
Porque todo lo mío me pertenece,
puedo llegar a familiarizarme íntimamente conmigo misma.
Y al hacer esto puedo amarme y aceptarme,
y aceptar todas las partes de mi cuerpo.
Entonces puedo hacer posible que todo lo que me pertenece
trabaje para lograr lo mejor para mí.
Sé que hay aspectos de mí misma
que me confunden, y otros que no conozco.
Pero mientras me conozca y me ame,
puedo buscar valerosamente y con esperanza
la solución a mis confusiones
y la forma de conocerme más.
La forma como luzca, como suene para los demás,
lo que diga o haga, lo que piense
y sienta en un momento determinado soy yo.
Esto es auténtico y representa dónde estoy en este momento.

Todos tenemos grietas y limitaciones, y aun así, todos valemos. Con frecuencia, nuestras debilidades son nuestras fortalezas. El ser conscientes de ellas nos vuelve humildes, comprensivos. No hay nada más insoportable que una persona que se siente perfecta y que todo lo sabe y conoce.

Necesitamos una educación que no castigue el error, sino que lo convierta en una maravillosa oportunidad de aprendizaje. Una educación que transforme las limitaciones en retos y propuestas de superación, que convierta los peligros en oportunidades. Acuérdate de aquellas ranas que vivían en el fondo de un pozo. Allí, en su mundo oscuro, se sentían tranquilas. Sobre ellas se abría un pequeño agujero de luz y, algunas veces, el bello rostro de una muchacha de trenzas amarillas que arrojaba un balde que caía con fuerza en el agua. Para las ranas del pozo, el bello rostro suponía amenaza y peligro: siempre detrás de él caía el temido balde que, si se descuidaban, podría aplastarlas. Pero había una ranita soñadora que quería saber lo que había al otro lado de ese agujero de luz. Y un día, se arriesgó: esperó que cayera el balde y, en vez de apartarse, saltó dentro de él. La bella muchacha de trenzas amarillas sacó el balde con la ranita dentro. Allí, al otro lado del pozo, brillaba un insospechado mundo prodigioso y verde, lleno de encantos, con lagunas, flores, estrellas y montones de insectos que eran succulentos manjares.

Sal de tu pozo oscuro. Salta al balde, a lo desconocido. Más allá de tus miedos, brilla la luz. A pesar de tus grietas y debilidades, eres una persona muy valiosa. No todos valemos para lo mismo, pero todos valemos. El reto consiste en descubrir nuestros talentos para potenciarlos y bien afinados sobre ellos, realizarnos en la vida plenamente.

No te consideres nunca superior a otros ni los desprecies porque piensas que son peores o menos inteligentes que tú. Ponte siempre del lado del más débil.

* * *

El afamado actor y dramaturgo Peter Ustinov fue elegido como padrino de graduación en un colegio inglés. En el acto de apertura, el Director felicitó emocionado a los alumnos y anunció con orgullo que, de una promoción de cincuenta, sólo dos alumnos no habían logrado pasar los exámenes y que, por ello, no se iban a graduar.

Cuando le tocó hablar al dramaturgo, dedicó su discurso a los dos alumnos que no se iban a graduar:

-Yo no poseo ningún título ni preparación y creo que el mundo necesita por igual doctores y obreros, médicos y campesinos. Todos valemos por igual y pienso que lo verdaderamente importante es que cada uno encuentre su misión en la vida y la realice con dignidad y honestidad. Yo me siento inclinado hacia los dos que no aprobaron los exámenes como me siento siempre inclinado hacia cualquier minoría. Por ello, les quiero pedir que no se sientan inferiores, como les pido a ustedes que, no por estar aquí, son superiores o mejores que ellos. Si yo hubiese sido alumno de este colegio, estoy casi seguro que seríamos tres los suspendidos que hoy no podríamos graduarnos.

**El séptimo paso, no debes maltratar a nadie, todos los seres del mundo tenemos derecho a que se nos respete y se nos quiera.*

**Y por último, levántate siempre con una sonrisa a flor de labios, mira a tu alrededor y descubre en todas las cosas el lado bueno y bello de la vida, piensa en todo lo que se te ha dado, en lo privilegiado que eres al tener todo lo que tienes, ayuda a los demás sin esperar nada a cambio, mira con cariño a las personas y regálales, como yo lo he hecho contigo, el secreto de la felicidad.*

Un famoso proverbio inglés dice: "El objetivo de la vida es ser feliz. El lugar para ser feliz es donde tu te encuentres y el momento para ser feliz es ahora". Todos tenemos derecho a buscar la felicidad y a encontrarla. Lo que pasa es que la mayoría de las personas busca afanosamente la felicidad donde no se encuentra. La buscan en el dinero, en el placer, en el poder.., sin sospechar que se encuentra dentro de cada uno de ellos.

La clave de la felicidad está en uno mismo y en hacer lo que uno tiene que hacer del modo más perfecto posible. Se trata, en breve, de buscar la excelencia en la cotidianidad de lo que uno hace. Hacer las cosas de todos los días lo mejor posible. Donde la palabra mejor recobra toda su dimensión técnica, estética y moral.

El niño a quien el sabio le abrió los tesoros de sus cofres, me contó el secreto para ser feliz. Yo se lo he querido contar a ustedes para que lo comuniquen a otros y, sobre todo, para que practiquen en su vida los pasos de la felicidad. Empeñémonos en ser buenos y seremos felices. Hagamos con perfección lo que tenemos que hacer y la felicidad nos llegará sola

* * *

Un cachorro estaba afanado tratando de agarrar su propia cola. Pasó por allí un perro viejo y sabio, y al verte tan desesperado, le preguntó:

-¿Qué estás haciendo que te veo tan afanado en esa especie de gimnasia tan imposible?

-Me han dicho que la felicidad está en mi cola. Si consigo atraparla, seré feliz.

El perro sabio le miró con mansa comprensión y le dijo:

-Es cierto que la felicidad está en la cola. Por eso, yo hago lo que tengo que hacer y voy donde tengo que ir y ella siempre me sigue.

8.- Haz una redacción de cómo sería el mundo si todos viviéramos el presente y nos conformáramos con lo que tenemos

EL ABETO INCONFORME

Había un abeto, joven y elegante, que vivía infeliz en el bosque. Los niños pensaban que era muy bello y les encantaba jugar con él, pero el abeto sólo pensaba en crecer rápido; quería ser un árbol grande para que lo convirtieran en el mástil de un barco y así recorrer el mundo y visitar muchos países.

Después, si se cansaba, le gustaría ser un gigantesco árbol de Navidad que lleno de colorido y luces, colocarían en una plaza grandiosa para que todo el mundo lo admirara. Siempre insatisfecho, era incapaz de escuchar las canciones de los pájaros y no lograba disfrutar con las caricias de la brisa, del sol y de la lluvia. Sólo deseaba que lo cortaran y se lo llevaran, para así huir de esa monotonía., ¡Cómo sufría el infeliz cuando veía que se llevaban a otros árboles del bosque, sin duda menos hermosos y esbeltos que él! .

Por fin, un día, llegó un hombre con un hacha, se fijó en él, asintió con la cabeza, lo cortó y se lo llevó a su casa. Era Navidad y allí lo adornaron con luces y bambalinas, y él se moría de las ganas de que anocheciera para relucir, y luego que fuera de día para que los niños vinieran a recoger sus regalos...

Cuando estaba ya fastidiadísimo de esa monotonía de días iguales donde ya nadie alababa su belleza, sintió que un día lo desnudaban de todos los adornos y su corazón empezó a latir de la emoción porque pensaba que lo iban a llevar a conocer otros lugares. Para su tristeza y decepción, lo retiraron de la casa y lo llevaron a un desván.

Le costó mucho aceptar que lo habían abandonado y lloraba desconsoladamente de rabia y de impotencia. Unos ratones intentaron consolarlo, le propusieron ser sus amigos y le invitaron a jugar y a divertirse, pero el abeto infeliz pensaba que él había nacido para algo mucho más importante que jugar con unos pobres ratones y vivía en solitario su desencanto.

Cuando por fin, alguien entró a buscarlo, pensó que lo iban a plantar de nuevo o que lo llevarían a recorrer el mundo, pero lo picaron en pedazos e hicieron con él leña. "Se acabó, se acabó –pudo quejarse antes de morir- ¡Si me hubiera alegrado cuando aún podía!"

(Versión libre de un cuento de Christian Andersen)

Con frecuencia, nos pasa como al abeto del cuento. Ansiosos de vivir el futuro, agotados en planes y más planes, somos incapaces de vivir el presente que es lo único que tenemos. El afán de la eficiencia, de amontonar dinero, de

Protestas e inconformidad (No conformarse con lo que se tiene o es).

Yo fui una de esas personas
que vivió sensata y prolíficamente cada minuto de su vida;
claro que tuve momentos de alegría;
pero, si pudiera volver atrás,
trataría de tener sólo buenos momentos.

Por si no lo saben,
de eso está hecha la vida,
sólo de momentos,
no te pierdas el ahora.

Yo era uno de esos
que nunca iban a ninguna parte
sin un termómetro,
una bolsa de agua caliente,
un paraguas y un paracaidas.

Si pudiera volver a vivir,
comenzaría a andar descalzo a principio de la primavera
y seguiría así hasta concluir el otoño.
Daría más vueltas en calesita,
contemplaría más amaneceres
y jugaría con más niños.

Si tuviera otra vez la vida por delante.
Pero, ya ven, tengo 85 años
y sé que estoy muriendo.

No estigmatizar. Confiar en las posibilidades de cambio de los demás.

trabajo y se encuentra a gusto consigo mismo, la comunica a sus alumnos. Por el contrario, el maestro amargado, sin entusiasmo ni ilusión, cubre toda la acción educativa con un manto de pesimismo y frena el aprendizaje de sus alumnos.

Evita toda palabra, gesto u opinión ofensiva ("Eres un inútil; no sabes nada; mal, como siempre...") Subraya siempre lo positivo que de gente. Querer a la gente supone interesarse por ellos, por su crecimiento y su desarrollo integral, alegrarse de sus éxitos aunque sean pequeños y parciales y, sobre todo, nunca perder la fe ni la esperanza.

* * *

Un profesor universitario envió a sus alumnos de sociología a las villas miserias de Baltimore para estudiar doscientos casos de varones adolescentes en situación de riesgo. Les pidió que escribieran una evaluación del futuro de cada muchacho. En todos los casos, los investigadores escribieron: "No tiene ninguna posibilidad de éxito".

Veinticinco años más tarde, otro profesor de sociología encontró el estudio anterior y decidió continuarlo. Para ello, envió a sus alumnos a que investigaran qué había sido de la vida de aquellos muchachos que, veinticinco años antes, parecían tener tan pocas posibilidades de éxito. Exceptuando a veinte de ellos, que se habían ido de allí o habían muerto, los estudiantes descubrieron que casi todos los restantes habían logrado un éxito más que mediano como abogados, médicos y hombres de negocios.

El profesor se quedó pasmado y decidió seguir adelante con la investigación. Afortunadamente, no le costó mucho localizar a los investigados y pudo hablar con cada uno de ellos.

-¿Cómo explica usted su éxito? –les fue preguntando.

En todos los casos, la respuesta, cargada de sentimientos, fue:

-Hubo una maestra especial...

La maestra todavía vivía, de modo que la buscó y le preguntó a la anciana, aunque todavía lúcida mujer, qué fórmula mágica había usado para que esos muchachos hubieran superado la situación tan problemática en que vivían y triunfaran en la vida.

Los ojos de la maestra brillaron y sus labios esbozaron una grata sonrisa:

-En realidad, es muy simple – dijo-. Todos esos muchachos eran extraordinarios. Yo los quería mucho.

apreciar únicamente las cosas materiales y nos vuelve incapaces de abrirnos al misterio de la creación y de la vida. Por ello, vivimos hundidos en la trivialidad, con el corazón atrapado por montones de cosas que nos fascinan, con las que intentamos llenar nuestro vacío y arrojarnos para aliviar el frío de nuestros corazones.. Hemos perdido la capacidad de admiración y de asombro y, en consecuencia, no somos capaces de abrirnos a lo trascendente.

La obsesión por lo material no nos deja descubrir el valor real de cada uno. La tragedia mayor de nuestros tiempos es que valoramos mucho más a las cosas que a las personas. Valoramos a las personas sólo por las cosas que tienen y a los que no tienen nada o tienen muy poco no los valoramos. Olvidamos que cada ser humano tiene un valor absoluto, es modelo único e irrepetible, nació con la misión de vivir y realizarse a plenitud. En el relato anterior, el ruiseñor es el más sensato de todos. Valora los sentimientos por encima de todo: aprecia las lágrimas del rey, languidece cuando lo encierran, y cuando siente que prefieren al falso ruiseñor, pero es capaz de ignorar el olvido anterior y vuelve a cantar para el rey cuando enferma. El rey se cura al encontrarse con alguien (el ruiseñor) que le hace recuperar sus sentimientos. Por ello, vuelve a la vida. A todos nos vitaliza el contacto con nuestros sentimientos. De ahí el deber de ser ruiseñores para los demás, ayudarles a descubrir sus sentimientos, a valorar más el ser y el sentir que el tener o el hacer.

* * *

1.- ¿Qué hace el ruiseñor cuando se entera de la enfermedad del emperador? ¿Por qué lo hace?

2.- ¿A qué le da importancia el emperador y los demás habitantes del país vecino?

3.- Escribe una carta al emperador haciéndole ver lo equivocado que ha estado al dejarse llevar por los bienes materiales (dinero, joyas, ...) y olvidarse de lo humano.

armario y por qué llevaba todos sus libros con él, para que su mamá no tuviera que ir después a recogerlos a la escuela. Me miraba fijamente y me sonreía.

"Afortunadamente fui salvado. Mi amigo me salvó de hacer algo irremediable". Yo escuchaba con asombro como este apuesto y popular chico contaba a todos ese momento de debilidad. Sus padres también me miraban y me sonreían con esa misma sonrisa de gratitud.

En ese mismo momento me di cuenta de lo profundo de sus palabras:

"Nunca subestimes el poder de tus acciones: con un pequeño gesto, puedes cambiar la vida de otra persona, para bien o para mal".

Después de haber leído detenidamente el texto contesta a las siguientes preguntas:

1.- ¿Porqué Kyle ayuda a Duke? (2-3 líneas)

2.- ¿Cómo se sentiría Duke cuando los demás chicos se metieron con él? (2-3 líneas)

3.- ¿Qué es para ti la verdadera amistad? (5-6 líneas)

3.- Escribe 1 o 2 situaciones en las que algún amigo hiciera algo bueno por ti.

4.- Escribe 1 o 2 situaciones en las que tú hicieras algo importante por algún amigo.

- a) El principio de la igualdad de derechos figurará en las constituciones o será garantizado de otro modo por ley;
- b) Los instrumentos internacionales de las Naciones Unidas y de los organismos especializados relativos a la eliminación de la discriminación en contra de la mujer se aceptarán mediante ratificación o adhesión y se aplicarán plenamente tan pronto como sea posible.

Artículo 3

Deberán adoptarse todas las medidas apropiadas para educar a la opinión pública y orientar las aspiraciones nacionales hacia la eliminación de los prejuicios y la abolición de las prácticas consuetudinarias y de cualquier otra índole que estén basadas en la idea de la inferioridad de la mujer.

Artículo 4

Deberán adoptarse todas las medidas apropiadas para asegurar a la mujer en igualdad de condiciones con el hombre y sin discriminación alguna:

- a) El derecho a votar en todas las elecciones y a ser elegible para formar parte de todos los organismos constituidos mediante elecciones públicas;
- b) El derecho a votar en todos los referéndums públicos;
- c) El derecho a ocupar cargos públicos y a ejercer todas las funciones públicas.

Estos derechos deberán ser garantizados por la legislación.

Artículo 5

La mujer tendrá los mismos derechos que el hombre en materia de adquisición, cambio, o conservación de una nacionalidad. El matrimonio con un extranjero no debe afectar automáticamente la nacionalidad de la mujer, ya sea convirtiéndola en apátrida o imponiéndole la nacionalidad de su marido.

Artículo 6

1. Sin perjuicio de la salvaguardia de la unidad y la armonía de la familia, que sigue siendo la unidad básica de toda sociedad, deberán adoptarse todas las medidas apropiadas, especialmente medidas legislativas, para que la mujer, casada o no, tenga iguales derechos que el hombre en el campo del derecho civil y en particular:

- a) El derecho a adquirir, administrar y heredar bienes y a disfrutar y disponer de ellos, incluyendo los adquiridos durante el matrimonio;
- b) La igualdad en la capacidad jurídica y en su ejercicio;
- c) los mismos derechos que el hombre en la legislación sobre circulación de las personas.

2. Deberán adoptarse todas las medidas apropiadas para asegurar el principio de la igualdad de condición del marido y de la esposa, y en particular:

- a) La mujer tendrá el mismo derecho que el hombre a escoger libremente cónyuge y a contraer matrimonio sólo mediante su pleno y libre consentimiento;
- b) La mujer tendrá los mismos derechos que el hombre durante el matrimonio y a la disolución del mismo. En todos los casos el interés de los hijos debe ser la consideración primordial;
- c) El padre y la madre tendrán iguales derechos y deberes en lo tocante a sus hijos. En todos los casos el interés de los hijos debe ser la consideración primordial.

3. Deberán prohibirse el matrimonio de niños y los esponsales de las jóvenes antes de haber alcanzado la pubertad y deberán adoptarse medidas eficaces, inclusive medidas legislativas, a fin de fijar una edad mínima para contraer matrimonio y hacer obligatoria la inscripción del matrimonio en un registro oficial.

1. Subraya las frases más importantes del texto. Escribe cuatro de ellas.

-
-
-
-

2. ¿Por qué piensas que es injusta la discriminación contra la mujer?

3. Pon tres ejemplos que conozcas o que te imagines de discriminación contra la mujer.

-
-
-

4. Si tu fueses una mujer qué harías para que un hombre viera que tu no eres inferior a él.

Responde a las siguientes preguntas:

1.-¿Qué otras cosas podrían haber hecho el piloto, la azafata, el hombre negro, la señora blanca, para ayudar a que el hombre negro se sintiera bien?

- el piloto (6 líneas):

- la azafata (6 líneas):

- el hombre negro (6 líneas):

- la señora blanca (6 líneas):

2.-¿Por qué la compañía del avión deja que el hombre negro se vaya a un asiento en primera clase? (7 líneas)

3.-¿Por qué no cambiaron a la señora de asiento? (6 líneas)

4.- ¿Cómo se podría definir el Racismo?(5 líneas)

ACTIVIDAD 1. EL MUNDO AL REVÉS

“Cuando llegó el hambre”

Cuando llegó el hambre los campos y las fuentes se habían secado hacía algún tiempo y los hombres en la plaza del pueblo, rumiábamos día a día la desesperación. Al fin nos decidimos emprender la marcha hacia el norte, donde todos decían que había trabajo en abundancia.

Primero viajaríamos unos cuantos. Pedro, José y yo mismo para abrir el camino. Más tarde nos seguirían otros, y cuando fuera posible, nuestros hijos e hijas.

Durante la marcha nos encontramos a muchos A..... como nosotros. Hombres y mujeres que se habían quedado sin trabajo cuando cerraron las fábricas. Todos, huyendo de miseria.

Pero las fronteras estaban muy vigiladas para impedir la invasión de los hambrientos. La mayor parte de nuestro dinero fue para pagar a los que nos llevaban y sabían el camino. Algunos, los más débiles, no llegaron. Otros llegaron tan sólo para toparse al otro lado con la policía que les mandó de vuelta. Unos pocos conseguimos pasar y nos encontramos perdidos en un país que no era el nuestro.

Ahora pasamos los días en las plazas esperando que alguien nos dé trabajo y temiendo que llegue la policía. Algunas veces, conseguimos trabajo para unos días o unas semanas. Son trabajos duros que nadie más quiere, y pagan poco, pero con eso podemos ir tirando, malamente, y enviar lo que podemos a casa.

¿De dónde creéis que son los protagonistas de esta historia?

¿Por qué se marcha la gente de su tierra? ¿Qué consecuencias tiene la llegada de emigrantes para las zonas de emigración?

Una parte de los emigrantes, en los años sesenta se dirige a los países ricos de Europa, (Francia, Alemania, Suiza,...) La crisis económica de mitad de los años setenta, provoca el retorno de estos emigrantes al mismo tiempo que frena las migraciones interiores. En la actualidad, las tendencias migratorias se han invertido y España es un país de inmigración. ¿Sabes por qué?

ACTIVIDAD 2: “EL JUEGO DE LOS PREJUICIOS”

Un gran número de personas en el mundo está sometido a algún tipo de marginación. El problema de las minorías comienza a plantearse en el mundo occidental comienzos del siglo XIX. La conformación de los estados nacionales en Europa través de la delimitación de sus fronteras coloca a ciertos grupos étnicos bajo el poder de otros.

Los criterios para definir a un grupo minoritario pueden ser:

Su lengua;

Su cultura;

Sus tradiciones;

Su religión.

Dentro de las minorías étnicas se pueden diferenciar varios tipos. Uno lo constituyen las **minorías nacionales**, que son aquellas que reclaman el reconocimiento un territorio propio dentro del Estado, es decir, poblaciones que ocupan tradicionalmente una región que constituye para ellas su territorio.

Otro tipo de minorías son las **mayoritarias**. Son poco frecuentes y corresponden a las poblaciones mayoritarias en número que se encuentran en una situación de

ACTIVIDAD 3: ¿EL CUENTO DE LA CENICIENTA?

“La Cenicienta”

“Hace muchos, muchos años, vivía una niña muy pequeñita, pero muy traviesa y consentida en un palacio precioso. Era hija de un noble caballero que enviudó al nacer la niña. Desde entonces se había dedicado por entero a hacerla feliz, pero tanto la consintió y mimó, que la niña, aún muy pequeña, era ya una descarada caprichosa. El padre la llamaba Cenicienta por su costumbre de enrabiarse hasta ponerse gris como la ceniza cada vez que se la contrariaba. Al fin el padre pensó en casarse de nuevo para dar a su hija una nueva madre que la suavizara el carácter. Y se casó por eso con una dulce y encantadora joven, que tan pronto conoció a Cenicienta no tuvo otro empeño que hacerla feliz, conmovida por la temprana edad a la que se había quedado huérfana. Cenicienta, sin embargo, odiaba a su nueva madre a la que siempre llamaba "madrastra" para dar a entender que no era su verdadera madre. Esto no hizo ninguna mella en su madrastra que continuó tratándola siempre con verdadero afecto y cariño. La madrastra tuvo con el tiempo dos hijas más, tan tiernas y encantadoras como su propia madre. Pero lejos de conmovir con su bondad a Cenicienta, ésta les devolvía sus cariñosas atenciones con crueles desplantes. “yo soy la única legítima heredera de mi padre, porque toda nuestra fortuna se la debemos a mi verdadera madre, y tan pronto se muera mi padre, os echaré de mi casa”, solía decirles para asustarles. Esta situación entristecía tanto a su padre que en muy poco tiempo se murió de pena.”

2.- Conceptos básicos relacionados con los movimientos migratorios, la interculturalidad, y el racismo y xenofobia.

- **Racismo**: Cualquier actitud o manifestación que reconoce o afirma tanto la inferioridad de algunos colectivos étnicos, como la superioridad del colectivo propio.
- **Xenofobia**: Ideología del rechazo y exclusión de toda identidad cultural ajena a la propia. Se diferencia del racismo por proclamar la segregación cultural y acepta a los extranjeros e inmigrantes sólo mediante su asimilación sociocultural.

3. ¿Qué aspectos has descubierto gracias a la película sobre las condiciones de vida de los inmigrantes?
4. ¿Qué situaciones reflejadas en la película continúan produciéndose actualmente y cuales están ya solucionadas?
5. ¿Cuáles son las comunidades de inmigrantes más numerosas en tu ciudad?
6. ¿Actualmente las condiciones legales de las personas inmigradas son mejores que las que nos muestra el film?
7. ¿En qué barrios de tu ciudad se concentra la población inmigrada? Si valoras las características de esos barrios ¿qué conclusiones sacas?
8. Identifica el tipo de conflictos, (sociales, políticos, económicos, personales, etc.) que muestra la película. Y apuntar qué tipo destaca la película como el más relevante para entenderla situación de Alou

PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

DEFINICIÓN BUEN TRATO, MAL TRATO

-Buen trato: Actos, actitudes o formas que posibiliten el bien de las personas, animales o cosas.

-Maltrato: Se habla de maltrato, violencia o abuso, cuando una persona, a través de su comportamiento, provoca daño físico o emocional a otra persona.

Los malos tratos pueden ser de distintos tipos:

Físicos: Comprende cualquier acto NO accidental que provoque o pueda dar lugar a daño en el cuerpo, desde un empujón intencionado, una bofetada o arrojar objetos, hasta el extremo del asesinato.

El maltrato físico, además de poner en riesgo la salud y la vida de las personas agredidas en los casos más extremos, provoca miedo intenso y sentimientos de humillación, que van destruyendo la autoestima de las personas.

Psicológicos: Son aquellos actos o conductas que producen desvalorización y sufrimiento emocional y psicológico, aquí entrarían actos como los insultos ("eres una puta"), los desprecios ("no vales para nada"), las humillaciones y chanzas ("¿Quién te va a querer con esa cara?"). También supone violencia psicológica el ignorar a una persona (no hablar a alguien o hacer como si no existiera) y también la amenaza de agresión física ("como no me hagas caso, te parto la cara"). El maltrato psicológico continuado, al igual que el físico, provoca sentimientos de humillación, que van destruyendo la autoestima de las personas.

Sexuales: Cualquier contacto sexual no deseado. Desde levantar las faldas a una chica, tocarla sin su consentimiento, hasta la violación.

Las agresiones sexuales también producen fuertes sentimientos de humillación y por lo tanto, producen daños.

MITOS O FALSAS CREENCIAS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con las siguientes frases?

1-Un hombre no maltrata porque sí, ella habrá hecho algo para provocarle.

ACUERDO

DESACUERDO

2-Si una mujer es maltratada continuamente, la culpa es suya por seguir conviviendo con el hombre.

ACUERDO

DESACUERDO

3-Si se tienen hijos/as, hay que aguantar los maltratos por el bien de las niñas y los niños.

ACUERDO

DESACUERDO

4-Los hombres que maltratan lo hacen porque tienen problemas con el alcohol o las drogas.

ACUERDO

DESACUERDO

5-Los hombres que agraden a sus parejas están locos.

ACUERDO

DESACUERDO

6-Los hombres que agraden a sus parejas son violentos por naturaleza.

ACUERDO

DESACUERDO

7-La violencia de género es por una pérdida momentánea de control

ACUERDO

DESACUERDO

8-La violencia de género no es para tanto. Son casos muy aislados. Lo que pasa es que salen en la prensa y eso hace que parezca que pasa mucho.

ACUERDO

DESACUERDO

9-Lo que ocurre dentro de una pareja es privado, nadie tiene derecho a meterse.

ACUERDO

DESACUERDO

10-La violencia que se da entre parejas es normal, lo que es no es normal es con mujeres extrañas.

ACUERDO

DESACUERDO

11- Ya es hora de que aprenda a obedecer, le pegué porque no quería hacer lo que le dije